MANOS A LA OBRA

Padres y Estudiantes por el Mejoramiento de Nuestra Escuela

Mayo 2025

BARROS PULIDO JORGE ARMANDO
MANTILLA BRAVO LILIANA MARCELA

Territorio y naturaleza

Institución Educativa T~~u~~taĉhe
Sede Shekeymo
Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka
Serranía del Perijá
2025

TABLA DE CONTENIDO

1 INTRODUCCIÓN 3

2 JUSTIFICACIÓN 4

3 OBJETIVOS 5

3.1 OBJETIVO GENERAL 5

3.2 OBJETIVO ESPECÍFICOS 5

4 COMPETENCIAS POR DESARROLLAR 5

5 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 6

6 METODOLOGÍA 6

7 RECURSOS Y MATERIALES 7

8 EVALUACIÓN DEL PROYECTO 7

9 RESULTADOS 7

10 CONCLUSIÓN 10

1 INTRODUCCIÓN

En la sede Shekeymo del Resguardo Indígena Iroka, la escuela representa mucho más que un lugar de enseñanza: es un punto de encuentro, un espacio que refleja la identidad, cultura y compromiso de la comunidad Yukpa. Sin embargo, en los primeros meses del año 2025, se evidenció un deterioro importante en las condiciones físicas de la escuela, especialmente en dos aspectos críticos: el crecimiento excesivo de maleza en los alrededores y el grave estado del techo del aula principal.

El techo, fabricado en plástico, se encontraba totalmente deteriorado. Estaba roto en varias partes y presentaba filtraciones que permitían el ingreso de agua durante las lluvias, obligando en ocasiones a suspender clases o a reubicar a los estudiantes. Por otro lado, la maleza crecida alrededor del colegio representaba un riesgo sanitario y visual, afectando el entorno y el bienestar de los estudiantes.

Ante esta situación, la comunidad tomó la decisión de actuar colectivamente. Surgió así este proyecto de aula titulado "Manos a la Obra", una propuesta que convocó a padres, estudiantes y docentes para llevar a cabo un proceso de mejoramiento físico y simbólico de la escuela. A lo largo de cuatro semanas, se desarrollaron jornadas de desmalezado y, de forma organizada, se sustituyó el techo dañado por uno nuevo de plástico, instalado por los propios padres con la participación activa de los estudiantes. Este proceso no solo transformó el espacio físico, sino también reforzó los lazos de unión, el respeto por el territorio y la responsabilidad compartida.

2 JUSTIFICACIÓN

El entorno físico de una institución educativa influye directamente en la calidad del aprendizaje, en la seguridad de los estudiantes y en el desarrollo emocional de toda la comunidad escolar. En el caso de la sede Shekeymo, se identificó una situación preocupante: el techo plástico del aula principal estaba completamente dañado, con múltiples orificios que permitían el ingreso de lluvia, generando interrupciones, afectación de materiales y riesgo para docentes y estudiantes. Además, el crecimiento de la maleza en los alrededores complicaba el acceso, acumulaba residuos y atraía insectos y animales.

La decisión de cambiar el techo de plástico fue tomada en una reunión comunitaria donde participaron padres, líderes y docentes. Se determinó que, aunque el material seguiría siendo plástico por razones económicas y de disponibilidad, se adquiriría uno nuevo y resistente, garantizando una mejora real y funcional del espacio de aprendizaje. Esta acción fue acompañada por la limpieza total del área externa, devolviendo al entorno escolar un aspecto seguro, limpio y armónico.

Este proyecto se justifica no solo por razones estructurales, sino por su impacto pedagógico y comunitario: promueve el sentido de pertenencia, la corresponsabilidad, la cooperación intergeneracional y el aprendizaje desde la acción. Además, conecta con los principios del pueblo Yukpa, quienes valoran el trabajo colectivo, el respeto por el espacio común y el cuidado del territorio como parte de su cosmovisión.

3 OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Mejorar el entorno físico de la sede Shekeymo mediante jornadas comunitarias de limpieza y reparación del techo del aula, integrando a padres y estudiantes en un proceso colaborativo.

3.2 OBJETIVO ESPECÍFICOS

- ✓ Realizar jornadas de limpieza de maleza en los alrededores de la escuela.
- ✓ Reemplazar el techo plástico dañado del aula por uno nuevo.
- ✓ Fomentar el sentido de pertenencia y cuidado por el espacio escolar.
- ✓ Promover valores comunitarios como la solidaridad, el respeto y el trabajo conjunto.

4 COMPETENCIAS POR DESARROLLAR

- ➢ Capacidad para trabajar en equipo y fomentar la colaboración entre generaciones
- ➢ Reconocimiento y valoración del entorno escolar como parte del territorio comunitario
- ➢ Asunción de la responsabilidad y el compromiso con el bienestar colectivo:
- ➢ Desarrollo de habilidades prácticas para el cuidado, mantenimiento y reparación de espacios comunes:

5 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

SEMANA	OBJETIVO	ACTIVIDAD
1	Sensibilizar sobre el cuidado escolar	Reunión comunitaria. Círculo de palabra con sabedor. Planificación.
2	Limpieza del entorno	Jornada de desmalezado con padres y estudiantes.
3	Sustitución del techo plástico dañado	Retiro del techo roto e instalación del nuevo por los padres.
4	Reflexión y socialización del proyecto	Presentación de resultados. Círculo de palabra. Muestra de dibujos.

6 METODOLOGÍA

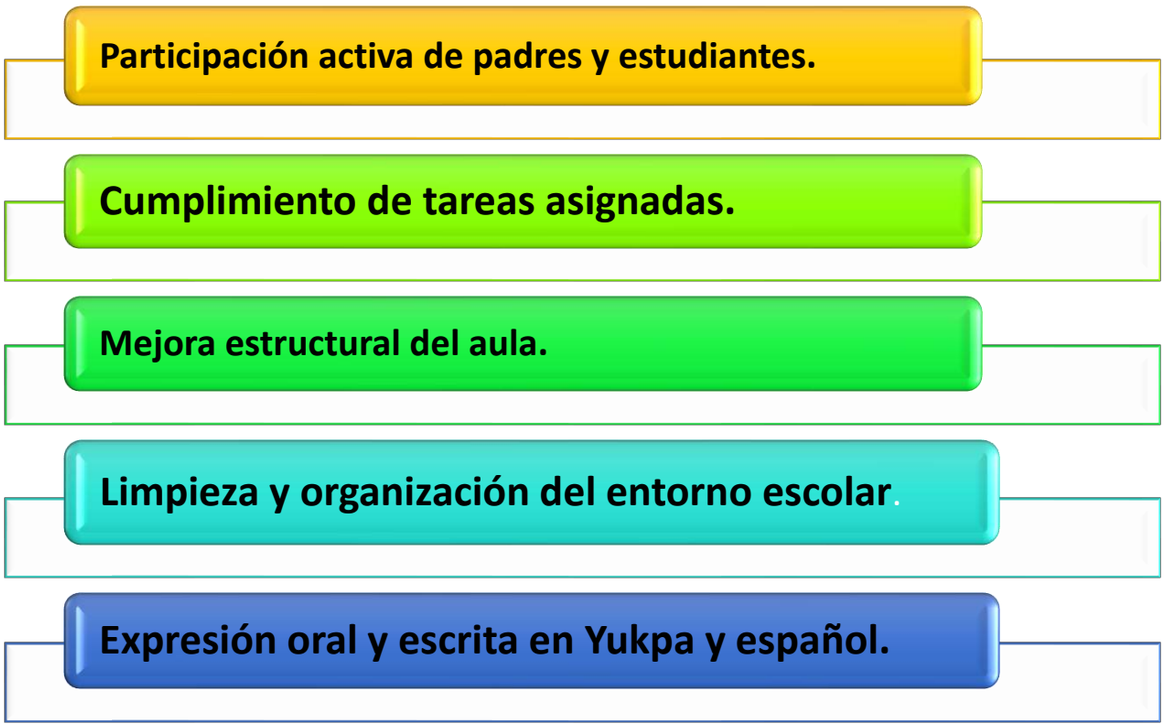
La metodología del proyecto se basa en el trabajo colaborativo, la acción comunitaria y el aprendizaje situado, desarrollándose a lo largo de cuatro semanas con la participación activa de toda la comunidad escolar. Inicialmente se realiza una asamblea general que reúne a estudiantes, padres, docentes y miembros de la comunidad Yukpa. Durante este encuentro, el sabedor comparte sus conocimientos y se asignan responsabilidades a los participantes, fomentando la conciencia sobre la importancia del trabajo colectivo. Posteriormente se lleva a cabo la limpieza de maleza en los alrededores de la escuela, mediante cuadrillas mixtas conformadas por padres y estudiantes, quienes utilizan sus herramientas personales y documentan el proceso a través de registros escritos y visuales, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la valoración del esfuerzo común. En la semana siguiente se realiza la reparación del techo plástico deteriorado de la estructura escolar, con la participación activa de los padres, mientras los estudiantes desarrollan actividades pedagógicas complementarias vinculadas a la mejora del espacio compartido y la cooperación. Finalmente, en la última semana se lleva a cabo un cierre reflexivo en el que se socializan los logros del proyecto mediante expresiones creativas como dibujos, mensajes en lengua Yukpa y dinámicas orales. La jornada culmina con una celebración comunitaria que reafirma la identidad cultural y destaca la importancia del trabajo conjunto entre todos los actores de la comunidad educativa.

7 RECURSOS Y MATERIALES

- ✓ **Herramientas:** machetes, palas, bolsas, escaleras.
- ✓ **Materiales:** plástico nuevo, martillos, clavos, cabulla.
- ✓ **Papelería:** cartulina, marcadores, cámara para registro.
- ✓ **Recursos humanos:** padres de familia, sabedor, docentes.

8 EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Se evaluará:



9 RESULTADOS

El proyecto logró transformar de manera significativa el entorno escolar. Se realizó exitosamente la limpieza de las zonas verdes, eliminando la maleza que rodeaba la escuela, lo cual mejoró la seguridad y el aspecto del lugar. El techo plástico del aula principal, que se encontraba completamente deteriorado, fue retirado y reemplazado por uno nuevo, resistente y funcional, gracias al trabajo conjunto de los padres y docentes. Los estudiantes participaron activamente en todas las fases del proyecto, desde la sensibilización hasta la documentación del proceso con fotos y mensajes en lengua Yukpa. Como resultado, se fortaleció el sentido de pertenencia, el compromiso con el cuidado del entorno y la unión entre los miembros de la comunidad educativa.

- Sensibilización a la comunidad sobre el estado estructural de la escuela.

Durante esta reunión se establecieron actividades y acuerdos en la que los padres de familia con ayuda de los docentes y sabedores delegaron las diferentes funciones a realizar durante los diversos encuentros a realizarse durante el mes.

- Jornada de limpieza estudiantil.

Con mucho entusiasmo loas estudiantes y padres de familia iniciaron la limpieza de la escuela aportando de manera individual las herramientas necesarias para cumplir con el propósito de esta actividad.

- Arreglos de las instalaciones de la escuela.

Con un excelente trabajo en equipo los padres de familias y estudiantes participaron activamente del cambio de el plástico del aula de clase con la ayuda de los recursos de cada padre de familia y así brindar a la comunidad estudiantil un entorno adecuado para su mejor aprendizaje.

- Reflexión y socialización del proyecto.

Con entusiasmo se socializo con los estudiantes los resultados obtenidos de la actividad y se logró evidenciar la reacción emotiva de los niños al ver las imágenes de escuela cambiada.

10 CONCLUSIÓN

El proyecto "Manos a la Obra" es un ejemplo poderoso de cómo una comunidad puede transformar su realidad con sus propios medios, conocimientos y voluntad. La sustitución del techo de plástico, que antes representaba un riesgo y obstáculo para el aprendizaje, devolvió a la escuela un ambiente funcional, seguro y digno. La limpieza de las zonas verdes no solo embelleció el entorno, sino que también sembró en los estudiantes una actitud activa de cuidado y responsabilidad.

Este proyecto fue mucho más que una intervención física. Fue una experiencia educativa, cultural y espiritual. Fortaleció la unión entre padres, estudiantes y docentes. Reforzó valores del pueblo Yukpa como la solidaridad, el trabajo en colectivo, el respeto al espacio común y la conexión con el territorio. Los niños aprendieron que cuidar su escuela es un acto de amor por ellos mismos, por su comunidad y por su cultura.

Gracias al esfuerzo de todos, la sede Shekeymo no solo tiene un nuevo techo y espacios limpios: también tiene una comunidad fortalecida, orgullosa y con una visión compartida de futuro.

SEDE SHEKEYMO

Institución Educativa Tʉtaĉhe

Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka

PROYECTO DE AULA
“Desarrollo de abonos a partir de desechos orgánicos: soluciones para la disposición ecológica de residuos en la sede San Francisco del Centro Educativo Eĉhoka”

Mayo 2025

ANGIE ISABEL CARRILLO LOPEZ
ISAAC DAVID ESQUIVEL DIAZ
JESÚS DAVID BECERRA BARRAZA
JHON FREDY MONTES FRANCO
Territorio y Naturaleza

Centro Educativo Eĉhoka
Sede San Francisco
Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka
Serranía del Perijá
2025

Tabla de contenido.

"Desarrollo de abonos a partir de desechos orgánicos: soluciones para la disposición ecológica de residuos en la sede San Francisco del Centro Educativo Eĉhoka" 3

1. Introducción 3
2. Justificación 4
3. Objetivos 5
   - Objetivo general 5
   - Objetivos específicos 5
4. Competencias por desarrollar 5
5. Cronograma de actividades 5
6. Metodología 7
7. Recursos y materiales 8
8. Evaluación del proyecto 8
9. Resultados 8
10. Conclusiones 8
11. Evidencias 9

"Desarrollo de abonos a partir de desechos orgánicos: soluciones para la disposición ecológica de residuos en la sede San Francisco del Centro Educativo Eĉhoka"

1. Introducción

La comunidad Yukpa como nativos de la Serranía del Perijá y población nómada, traen arraigadas en sus raíces un lazo inquebrantable con el suelo donde, no solo se ven reflejados beneficios unilaterales, sino que, todo contracta en cómo este grupo étnico agradece a la tierra los bienes que le brinda.

Los procesos de los agricultores comienzan con técnicas de roza y quema, siguiendo con la siembra de alimentos con connotaciones simbólicas que tengan representaciones de masculinidad bajo los principios de la cosmovisión de la cultura.

La necesidad de disminuir la dependencia de productos químicos artificiales en los distintos cultivos, está obligando a los agricultores a la búsqueda de alternativas fiables y sostenibles. En la agricultura ecológica, se le da gran importancia a este tipo de abono y cada vez más se están utilizando en cultivos intensivos. No podemos olvidarnos la importancia que tiene en mejorar diversas características físicas, químicas y biológicas del suelo, y en este sentido este tipo de abono juega un papel fundamentan, ya que así aumentamos la capacidad que posee el suelo de absorber los distintos elementos nutritivos.

Este proyecto busca implementar la producción de abono orgánico a partir de residuos biodegradables utilizando técnicas como el compostaje. A través de este proceso, se contribuirá a la reducción de la contaminación, se fortalecerá el conocimiento ambiental de los estudiantes y se fomentará una cultura de aprovechamiento sostenible de los recursos naturales.

2. Justificación

La crisis ambiental desencadenada por el uso de fertilizantes químicos en los cultivos también afecta a las comunidades Yukpa. Estos productos químicos se utilizan con el propósito de eliminar plagas y mejorar las cosechas, sin embargo, pueden tener consecuencias negativas. La aplicación de fertilizantes químicos puede llevar a la desaparición de nutrientes del suelo, lo que a su vez provoca un descenso en la fertilidad de los campos. Esto se debe en parte a la eliminación de organismos descomponedores de la materia orgánica, que son fundamentales para el ciclo natural de nutrientes en el suelo.

El uso de abonos orgánicos se encuentra direccionado al procesamiento y disposición final de los residuos orgánicos luego de las actividades de consumo, trayendo consigo, de manera controlada, la descomposición de la materia para nutrir la calidad del suelo y potenciar los procesos agricultores. Dicho procedimiento, además de que interviene en la correcta administración de los recursos, también lleva a cabo la recuperación del suelo, disminuyendo así, su explotación para fines productivos.

Es fundamental reconocer los desafíos que enfrentan las prácticas tradicionales, ya que cuestiones como la degradación del suelo y la reducción de la fertilidad pueden afectar la seguridad alimentaria y la sostenibilidad de la comunidad. En consecuencia, es fundamental promover y reforzar métodos agrícolas sostenibles y orgánicos dentro de la comunidad Yukpa, con especial atención a la conservación del suelo y la gestión eficaz para salvaguardar su bienestar y garantizar la seguridad alimentaria.

3. Objetivos

- Objetivo general

Desarrollar abonos a partir de desechos orgánicos como solución para la disposición ecológica de residuos en la sede San Francisco del Centro Educativo Eĉhoka.

- Objetivos específicos

- Describir el proceso de compostaje y sus beneficios ecológicos.
- Sensibilizar a la comunidad educativa sobre el aprovechamiento del suelo y la implementación del compostaje tradicional.
- Fomentar una cultura ambiental en el Centro Educativo Eĉhoka sede San Francisco que trascienda en la vida de la comunidad educativa con respecto al uso de residuos y su aprovechamiento.

4. Competencias por desarrollar

➢ Promover el trabajo en equipo y participación en comunidad.

➢ Desarrollo de habilidades para gestión productiva en entornos sociales.

➢ Rescatar el sentido de pertenencia y valor por el territorio junto a su cultura agrícola

5. Cronograma de actividades

Fecha	Actividad	Descripción	Materiales
07/marzo/2025	Socialización del proyecto de aula "Desarrollo de abonos a partir de desechos orgánicos: soluciones para la disposición ecológica de residuos en la sede San Francisco del Centro Educativo Eĉhoka" con padres de familia.	Se solicitó una reunión con los padres de familia y se les socializó el proyecto de aula. Del mismo modo, se planificaron acuerdos para que exista un acompañamiento de la comunidad educativa durante el progreso del proyecto. Además, se realizó una jornada de limpieza en la cual participaron los padres de familia, con el fin de	• Escobas. • Rastrillo. • Pala. • Sacos. • Machete.

		mantener el entorno de la institución limpio, buscando implementar nuevas prácticas ambientales.	
19/marzo/2025	Socialización del proyecto de aula *"Desarrollo de abonos a partir de desechos orgánicos: soluciones para la disposición ecológica de residuos en la sede San Francisco del Centro Educativo Eĉhoka"* con los estudiantes.	Se reunió a los estudiantes en el lugar donde se desarrollará el proceso de compostaje y se socializó sobre los objetivos y la dirección del proyecto.	• Marcadores. • Tablero. • Escobas. • Rastrillo. • Pala. • Sacos. • Machete.
04/04/2025	Jornada de limpieza del espacio donde se desarrollará el proyecto.	Docentes y estudiantes, se reunieron con el fin de adecuar el epicentro donde se estará desarrollando el proyecto de aula.	• Machete • Sacos • Rastrillos • Escobas • Palas • Bolsa de basuras
15/abril/2025	Pedagogía sobre el ciclo del abono.	Los docentes socializaron el paso a paso en el que transcurre el proceso de la formación del abono a partir de desechos orgánicos. Del mismo modo, los estudiantes dibujaron el ciclo hasta su utilización para nutrir plantaciones.	• Marcadores • Tablero • Colores • Impresiones (ciclo del abono) • Hoja de block
20/mayo/2025	Actividad dinámica.	Los estudiantes desarrollan una sopa de letras y un	• Fotocopias con impresiones

		crucigrama con conceptos y términos importantes dentro del proceso de la elaboración del abono.	del crucigrama y la sopa de letras. • Colores. • Lápiz.
22/mayo/2025	Jornada de limpieza en la institución.	Docentes y estudiantes, se reunieron para desempeñar una jornada de limpieza en la institución, con énfasis en el espacio donde se estará desarrollando el proyecto.	• Escoba. • Rastrillos. • Palas • Bolsas de basura. • Machetes.

6. Metodología

- Abono

El abono es una sustancia de origen orgánico, que se utiliza para mejorar la fertilidad del suelo y promover el crecimiento de las plantas. Está compuesto por nutrientes esenciales como nitrógeno, fosforo y potasio, además de otros elementos secundarios que favorecen el desarrollo vegetal. De acuerdo a su origen, podemos encontrar algunos tipos de abono como el compost y el de estiércol; su función principal radica en el enriquecimiento del suelo, lo que permite un óptimo desarrollo de las raíces y el incremento de la producción agrícola.

- ***Importancia del abono:*** el uso del abono es fundamental para mantener la fertilidad del suelo y garantizar una producción agrícola sostenible. Al incorporar materia orgánica y nutrientes esenciales que permiten reducir la infiltración y erosión del suelo, favorece a la retención de agua y el surgimiento de una diversidad microbiología estable.

- Abono orgánico: cualquier material de origen animal o vegetal que pueda usarse para aportar nutrientes y mejorar la fertilidad de los suelos.
- ¿Qué son los residuos orgánicos?

Son el conjunto de desechos biológicos producidos por los seres humanos, animales, plantas y otros seres vivos. Son biodegradables, tiene la propiedad de poder desintegrarse o degradarse rápidamente transformándose en otro cuerpo orgánico.

Tipos de residuos

- **Endógenos:** estos se generan al interior de los agroecosistemas y llegan por la descomposición en el suelo sin transformaciones realizadas por el hombre (hojarasca, residuos de cosecha dentro del terreno, estiércol de vacunos en pastoreo).
- **Exógenos:** son aquellos residuos orgánicos de diversas procedencias que son transformados por el hombre y los hacen llegar a los agro ecosistemas. Entre los mas comunes compost, los abonos verdes y el lombricompost.

- **Materia orgánica:** residuos de la descomposición de plantas y animales muertos y síntesis de compuestos por los microorganismos del suelo.
- **Humus**: materia orgánica en descomposición avanzado que se encuentra en el suelo y resistente a alteraciones subsiguientes.
- **Compostaje:** proceso biológico donde la materia orgánica se descompone en condiciones aerobias y se transforma en compost, para mejorar la estructura del suelo y proporcionar nutrientes.

Proceso de descomposición

- Explica cómo los residuos orgánicos se transforman en abono gracias a la acción de bacterias, hongos y otros descomponedores.
- Factores que influyen: temperatura, humedad, oxígeno y tiempo

Importancia ambiental

- Reducción de residuos orgánicos.
- Disminución del uso de fertilizantes químicos que contaminan suelos y agua.
- Contribución al reciclaje y a la economía circular.

Microorganismos descomponedores

- Son bacterias, hongos y lombrices que transforman la materia orgánica en nutrientes aprovechables para las plantas.
- Son esenciales en el compostaje y en la formación del humus.

7. Recursos y materiales

8. Evaluación del proyecto

9. Resultados

10. Conclusiones

11. Evidencias

- Socialización del proyecto con padres de familia.

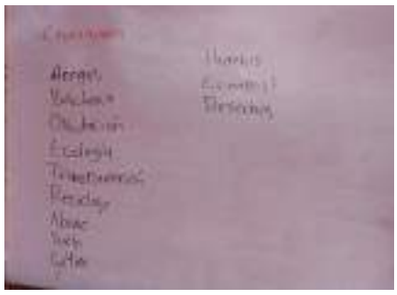
- Jornada de limpieza con padres de familia.

- Socialización de proyecto con estudiantes.

- Jornada de limpieza del espacio donde se desarrollará el proyecto.

- Pedagogía sobre el ciclo del abono.

- Actividad dinámica (Sopa de letras – Crucigrama).



- Jornada de limpieza institucional.

Sede San Francisco
Centro Educativo Eĉhoka
Sistema Educativo Yukpa Propio
Resguardo Indígena Iroka

PROYECTO DE AULA
“Educando con Árboles: Naturaleza y Aprendizaje”
Mayo 2025

Carlos Andrés Pineda Maldonado
Eje curricular: Territorio y Naturaleza

Institución Educativa T~~u~~taĉhe
Sede Mapuchke
Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka
Serranía del Perijá
2025

Tabla de Contenido

Introducción. 3
Justificación. 3
Objetivos. 4
- General: 4
- Específicos: 4

Competencias por desarrollar. 4
Cronograma de actividades. 5
Metodología. 5
Recursos y materiales. 6
Evaluación del proyecto. 6
Resultados. 7
Conclusiones. 8

Introducción.

La creciente preocupación por el cambio climático y la degradación del medio ambiente ha resaltado la importancia de desarrollar proyectos educativos que fomenten la conciencia ecológica en cada uno de los estudiantes. En este contexto, la siembra de arboles se presenta como una actividad significativa que no solo contribuye al cuidado del entorno, sino que también fortalece valores como la responsabilidad, el trabajo en equipo y el respeto por la naturaleza.

El presente proyecto de aula tiene como objetivo involucrar activamente a los estudiantes en la siembra y cuidado de arboles dentro y alrededor de la institución educativa, se busca que los alumnos comprendan el papel fundamental que cumplen los árboles en la regulación del clima, la conservación de la biodiversidad y la mejora de la calidad del aire, entre otros beneficios ambientales y sociales. Además, esta experiencia permitirá integrar conocimientos de diversas áreas, como ciencias naturales, matemáticas, lenguaje y ética, mediante actividades practicas y reflexivas. Con ello se espera generar un impacto positivo en el entorno escolar.

Justificación.

Este proyecto de aula nace como una iniciativa educativa para fomentar la conciencia ambiental en los estudiantes. En un contexto global donde la deforestación, el cambio climático y la pérdida de biodiversidad son amenazas reales, es fundamental que desde las escuelas se promuevan acciones concretas que contribuyan al cuidado del medio ambiente. Sembrar árboles no solo representa una actividad ecológica, sino también una oportunidad de aprendizaje significativo. A través de la siembra y el cuidado de los arboles los estudiantes comprenden la importancia de los ecosistemas, el ciclo del carbono y la función de las plantas en la purificación del aire.

Finalmente sembrar arboles tiene un impacto positivo tanto en el entorno escolar como en la comunidad. Los espacios verdes mejoran la calidad del aire, proporcionan sombra y algunos arboles producen frutos que son fuentes de vitaminas para la alimentación del hombre. Este proyecto busca que los estudiantes se conviertan en agentes de cambio, capaces de replicar y promover este tipo de acciones en sus casas y demás asentamientos, construyendo así una cultura de sostenibilidad desde edades tempranas.

Objetivos.

- **General**:

  Fomentar la conciencia ambiental y la participación activa de los estudiantes en la protección del medio ambiente mediante la siembra de árboles en el entorno escolar.

- **Específicos**:
  - Identificar especies de árboles adecuados para sembrar según el clima y el suelo local.
  - Desarrollar habilidades practicas en la siembra y el cuidado de los árboles.
  - Promover el trabajo en equipo y la responsabilidad ambiental entre los estudiantes.
  - Investigar la importancia de los árboles para el equilibrio ecológico y la calidad de vida.

Competencias por desarrollar.

- Competencia ambiental: comprenden la importancia de los arboles en los ecosistemas, aplicando el método científico para investigar especies y condiciones de siembra, desarrollando una conciencia ecológica.
- Competencia ciudadana: se involucra activamente en la solución de problemas ambientales de su comunidad, promoviendo valores como la responsabilidad, el respeto y el compromiso social.
- Competencia de trabajo en equipo: coordina acciones con sus compañeros para planificar, sembrar y cuidar árboles, fortaleciendo la cooperación, la comunicación y el liderazgo compartido.
- Competencias de gestión de proyectos: planifican, ejecutan y evalúan un proyecto real, enfrentando desafíos logísticos y proponiendo soluciones creativas para lograr sus objetivos.

Cronograma de actividades.

- Explicación del proyecto de aula titulado: Educando con árboles: naturaleza y aprendizaje.
- Charlas de capacitación sobre la importancia de los árboles en la comunidad Yukpa y escolar.
- Charlas participativas sobre las especies de arboles en la vereda.
- Charlas de capacitación sobre tipos de suelo actos para sembrar.
- Elaboración de un semillero de arboles nativos en la vereda para sembrar alrededor de la escuela.
- Adquisición de herramientas adecuadas para sembrar árboles.
- Siembra de árboles.

Metodología.

Para llevar a cabo este proyecto de aula enfocado en la siembra de árboles, se iniciará con una fase de sensibilización y planificación. En esta etapa los estudiantes recibirán la información sobre la importancia ecológica de los árboles, su beneficio para el medio ambiente y el impacto positivo que puede generar en la comunidad. Se organizarán charlas, videos y actividades interactivas que permitan comprender el problema de la deforestación y el papel de cada persona en su mitigación. Además, se seleccionará los tipos de árboles a sembrar según las condiciones del entorno local y se asignarán roles a los participantes.

La segunda fase consistirá en la preparación del terreno y el proceso de siembra. Con la supervisión del docente, los estudiantes limpiarán las áreas seleccionadas, cavarán los hoyos y sembrarán los arboles siguiendo las técnicas adecuadas para garantizar su crecimiento saludable. Finalmente, se establecerá un plan de seguimiento y mantenimiento de los árboles sembrados. Los estudiantes se organizarán en grupos para regar, monitorear el crecimiento de los árboles y registrar observaciones periódicas. Esta metodología no solo promueve el aprendizaje practico y el compromiso ambiental, sino que también refuerza valores como la constancia, el respeto por la naturaleza y la participación comunitaria.

Recursos y materiales.

- Herramientas de campo.
  - Machete
  - Pico
  - Pala
  - Barretón
  - Rastrillo
- Útiles escolares.
  - 1 pliegue de Cartulina
  - Marcadores
  - Lápices

Evaluación del proyecto.

Cuando evaluamos este proyecto de aula, se evidencia un proceso educativo integral donde se combina el aprendizaje académico con la formación de valores y el compromiso ambiental. Esta iniciativa permitió a los estudiantes comprender la manera practica y vivencial la importancia de los arboles para la vida en el planeta, incluyendo su papel en la producción de oxígeno, la conservación del suelo, la regulación del clima y el hábitat de numerosas especies. Desde el punto de vista pedagógico, el proyecto fortaleció habilidades de observación, investigación, análisis y trabajo colaborativo.

En cuanto al impacto formativo, los estudiantes demostraron una alta motivación y sentido de pertenencia con el proyecto, participan activamente en todas las etapas: desde la planificación y la siembra, hasta el cuidado y seguimiento del crecimiento de árboles. Esta experiencia contribuyo al desarrollo de valores como la responsabilidad, el respeto por la naturaleza, la perseverancia y el trabajo en equipo. También fortaleció la conciencia ecológica y el compromiso con la sostenibilidad, elementos esenciales para formar ciudadanos comprometidos con su entorno. La evaluación final, nos indica que el proyecto no solo logro los objetivos educativos propuestos, sino que también dejo una huella significativa en la formación integral de los estudiantes.

Resultados.

- Los estudiantes conocen de primera mano la importancia de los árboles en su entorno.
- Los alumnos aprendieron técnicas de siembra de árboles.
- Concientización de la problemática ambiental.
- Arborización en la escuela para el día de mañana cosechar frutos.

Conclusiones.

Una de las principales conclusiones de este proyecto, es que esta experiencia permitió a los estudiantes adquirir conocimientos significativos de manera practica y contextualizada, fortaleciendo su comprensión sobre la importancia del medio ambiente y el rol esencial que cumplen los árboles en los ecosistemas. A través del proceso de siembra, cuidado y seguimiento del crecimiento de las plantas, los estudiantes pudieron aplicar conceptos de ciencias naturales, desarrollar habilidades de observación, análisis y al mismo tiempo reflexionar sobre el impacto de sus acciones en el entorno que los rodea. Este enfoque activo y participativo fomento la autonomía, el sentido de responsabilidad individual y colectiva en el cuidado del planeta.

Además, el proyecto demostró ser una herramienta educativa eficaz para promover valores fundamentales como la empatía, el respeto por la vida, la solidaridad y el trabajo en equipo. Al involucrarse de forma directa en una actividad que tiene consecuencias visibles en el entorno, los estudiantes lograron comprender que el cambio positivo comienza con pequeñas acciones cotidianas.

Sede Mapuchke.
Institución Educativa Tutaĉhe
Sistema Educativo Yukpa Propio
Resguardo Indígena Iroka

PROYECTO DE AULA
EL HUERTO DE LOS SABERES
"APRENDER PARA SIEMPRE"
MAYO 2025

ALEXA ZULETA BAQUERO
EDGARDO LUIS MONTERO CAÑATE
ELIANI MARCELA ARIAS PELÁEZ

TERRITORIO Y NATURALEZA- SIEMBRA Y COSECHA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TUTAĈHE
SEDE NANAECHPO
SISTEMA EDUCATIVO YUKPA PROPIO
RESGUARDO INDÍGENA IROKA
SERRANÍA DEL PERIJÁ
2025

Tabla de contenido

1. Introducción 3
2. Justificación: 3
3. Objetivos 3
   3.1. General 3
   3.2. Específicos 4
4. Competencias por desarrollar: 4
5. Cronograma de actividades: 4
6. Metodología: 5
7. Recursos y materiales: 5
8. Evaluación del proyecto: 5
9. Resultados: 6
10. Conclusiones: 11

1. Introducción

La huerta es una forma natural y económica de producir alimentos sanos, con los que se busca mantener la fertilidad natural del suelo manteniendo el equilibrio entre los elementos vivos y muertos.

Este proyecto tiene como propósito realizar una huerta escolar en un terreno pequeño de nuestra sede educativa, en la que nuestros estudiantes serán los protagonistas activos, tendrán la oportunidad de aprender y aplicar los conceptos básicos de las buenas prácticas agrícolas.

2. Justificación:

Una de las necesidades existentes de la sede educativa Nanechpo, además de integrar a los adolescentes a la formación, hábitos, normas, valores, que los ayuden a desarrollar sus potencialidades; Es la exploración, disfrute, valoración, uso y cuidado del medio ambiente, por tal motivo se busca incentivar la cultura de la siembra de cultivos como hortalizas y de esta manera integrarlas el consumo nutricional de la comunidad Yukpa.

En las zonas rurales, la educación debe estar conectada con el entorno. Este proyecto de aula ofrece una oportunidad de tomar conciencia del mundo físico, biológico, social debido a que se experimentará el contacto directo con el entorno donde manipularan la tierra, las semillas, el agua y observaran el crecimiento de vegetales, así como la presencia de otros seres vivos.

3. Objetivos

3.1. General

Implementar una huerta escolar en sede educativa Nanechpo, para promover el hábito de sembrar hortalizas y de integrarlas en el consumo nutricional de la comunidad Yukpa.

3.2. Específicos

- Socializar con la comunidad educativa conceptos previos sobre una huerta escolar.
- Seleccionar un espacio para la creación de la huerta escolar.
- Conocer y realizar el cultivo de hortalizas: sembrando, plantando y recolectándolas, valorando el esfuerzo necesario para obtenerlas.
- Promover la participación activa de los estudiantes en todas las etapas del proceso de cultivo, desde la siembra hasta la cosecha, para que adquieran habilidades prácticas y conocimientos aplicables

4. Competencias por desarrollar:

-Los estudiantes aprenden sobre los principios básicos de la agricultura, como la siembra, el riego y la cosecha.

-conocen como resolver problemas relacionados con las huertas, como las plagas, enfermedades y condiciones climáticas adversas.

-Aprenden a trabajar en equipo con sus compañeros de estudio.

-los estudiantes desarrollan un sentido de responsabilidad al cuidar y mantener la huerta.

5. Cronograma de actividades:

Para la realización de este proyecto es necesario llevar acabo las siguientes actividades que tendrá una duración de 3 meses, dichas actividades se describirán mes a mes:

- Mayo
  - Socialización educativa de conceptos previos sobre una huerta escolar.
  - Actividades didácticas.
  - Trabajo de campo.
    - ✓ Medición del espacio.
    - ✓ Cerramiento del espacio donde se ubicara el huerto.
    - ✓ Adecuación del terreno

- Junio
  - Creación de surcos en el terreno.
  - Fertilización del terreno.
  - Desinfección y riego.
  - Siembra.
- Julio
  - Labores culturales.
    - ✓ Cuidado y manejo del cultivo.
  - Recolección del fruto.

6. Metodología:

La temática que se lleva a cabo, es una metodología activa, participativa y lúdica ya que estos proyectos intentan que las actividades sean motivadoras y que fomenten un aprendizaje cooperativo de forma que se vea favorecida la inclusión de los alumnos en la actividad y se estimule el conocimiento práctico de la siembra y cosecha, los estudiantes recibirán la definiciones de cada concepto relevante, conocerán las diferentes formas de siembra, se describirán las distintas formas de riego, se explicará cómo hacer control biológico de plagas, se describirán los tiempos de producción de cada tipo de cultivo y el cuidado de los mismos.

7. Recursos y materiales:

Para colocar en práctica este proyecto de aula se necesita, de los siguientes recursos:

- Recursos humanos: Dinamizador docente y estudiantes.
- Recursos de materiales: Machete, pico, pala, palín, grapa, regadera, manguera, postes, mallas, rastrillos, abono y semillas.

8. Evaluación del proyecto:

Los indicadores de evaluación de este proyecto de aula se regirán por los siguientes parámetros:

1. Planificación y organización

2. Participación y compromiso

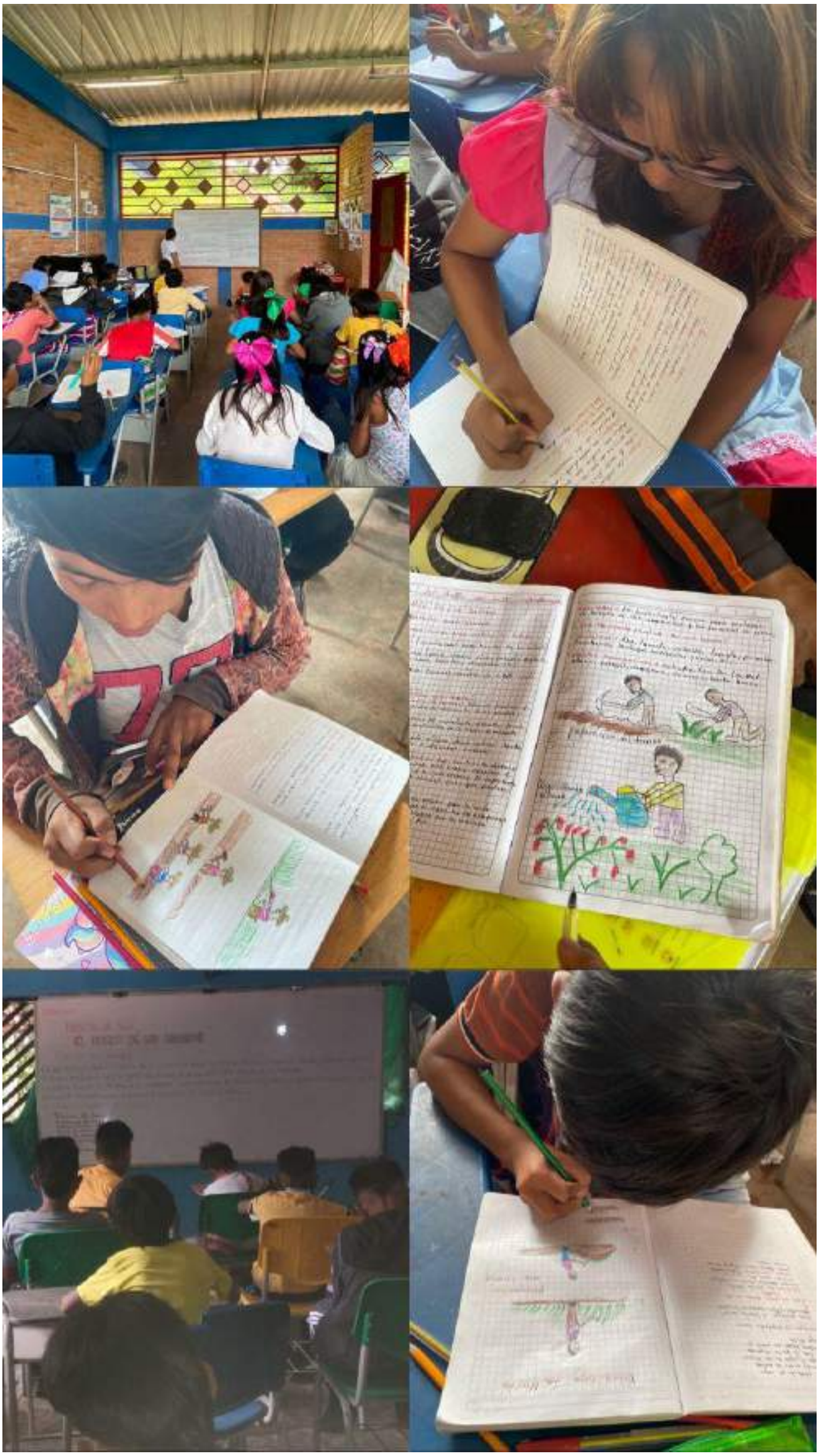
3. Habilidades y conocimientos

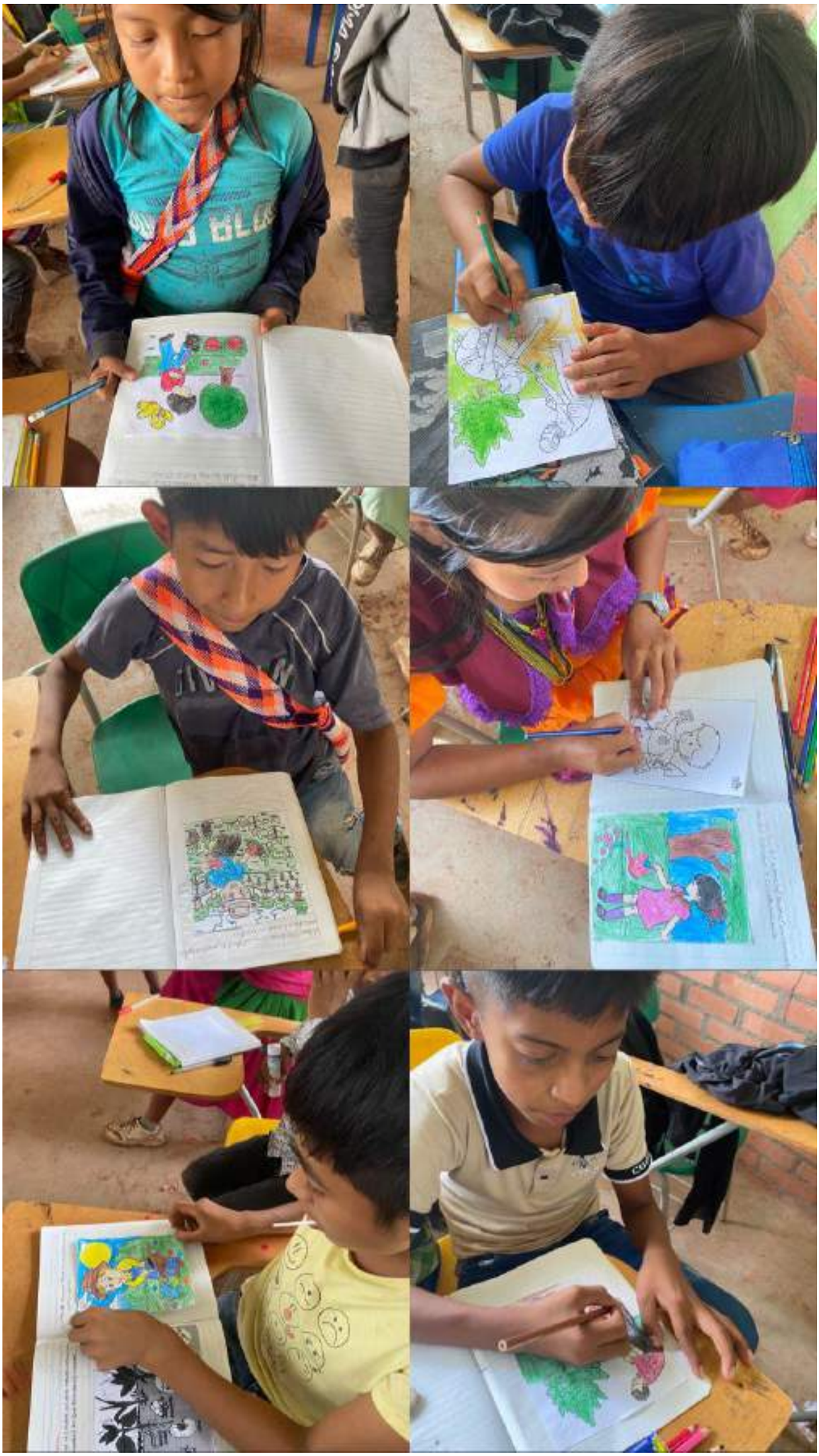
9. Resultados:

Este proyecto se inició en el mes de mayo donde se llevó a cabo la presentación y socialización del proyecto, se impartieron conocimientos básicos del proceso de creación de una huerta escolar. Se realizaron diferentes actividades: conceptualización del termino huerta escolar, pasos a seguir para la creación de una huerta, especies que podemos sembrar en una huerta y los beneficios que brindan las huertas.

Para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje se realizaron diferentes actividades didácticas por medio de dibujos se enseñaron los pasos para crear una huerta los estudiantes colorearon cada paso facilitando así su comprensión. Paso a seguir se realizó la práctica de campo donde se realizó la selección, preparación y adecuación del lugar escogido para la huerta.

Se tiene planeado seguir con las actividades propuestas para los próximos meses.





10. Conclusiones:

Sede: Nana echpo
Institución Educativa Tutaĉhe
Sistema Educativo Yukpa Propio
Resguardo Indígena Iroka

PROYECTO DE AULA
"LECTURA Y LA ESCRITURA"

MAYO 2025

Yoiner Bustos Gómez
Samuel Rojas Montaño
Angie Beleño Hernández
Oralidad y memoria colectiva

Institución Educativa Echoka
Sede Sokosya
Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka
Serranía del Perijá
2025

Tabla de contenido.

Contenido

1. Introducción:.....3
2. Justificación:.....**¡Error! Marcador no definido.**
3. Objetivos.....3
3.1 General.....3
3.2 Específicos.....3
4. Competencias por desarrollar:.....4
5. Cronograma de actividades:.....4
6. Metodología:.....5
7. Recursos y materiales:.....5
8. Evaluación del proyecto:.....6
9. Resultados:.....6
10. Conclusiones:.....6
11. EVIDENCIAS:.....7
11.1 SEMANA 1. PRESENTACION DEL PROYECTO.....7
11.2 SEMANA 2. LECTURA DE CUENTOS Y TEXTOS INFORMATIVOS.....8
11.3 SEMANA 3.TALLERES DE ESCRITURA CREATIVA.....9
11.4 SEMANA 4. EXPOSICION DE TRABAJOS Y SOCIALIZACION.....10

1. Introducción:

La lectura y la escritura son habilidades fundamentales en el proceso educativo, ya que constituyen la base para la adquisición del conocimiento y el desarrollo del pensamiento crítico. Sin embargo, en muchos contextos escolares se evidencia una falta de motivación y dificultades en la comprensión lectora y en la producción de textos. Este proyecto de aula tiene como objetivo fortalecer las competencias lectoras y escritoras de los estudiantes mediante estrategias didácticas creativas y participativas. A través de actividades orientadas a la lectura comprensiva, la redacción coherente y la expresión de ideas, se busca despertar el interés por la lectura y mejorar la capacidad de comunicación escrita. El proyecto se desarrollará en un ambiente colaborativo, promoviendo la participación activa y el gusto por el lenguaje como herramienta de aprendizaje y transformación.

2. Justificación:

El desarrollo de la lectura y la escritura en el ámbito escolar es esencial para garantizar una formación integral en los estudiantes. Estas competencias no solo permiten acceder al conocimiento en todas las áreas del saber, sino que también fomentan la creatividad, la reflexión y la capacidad crítica. En muchos contextos educativos, se han identificado dificultades relacionadas con la comprensión lectora, la producción textual y el desinterés por la lectura, lo que afecta directamente el rendimiento académico. Por ello, este proyecto de aula se justifica en la necesidad de implementar estrategias pedagógicas innovadoras que promuevan el gusto por la lectura y mejoren las habilidades de escritura. Al fortalecer estas capacidades, se contribuye significativamente al desarrollo comunicativo, académico y personal de los estudiantes, preparando así ciudadanos más competentes, críticos y participativos.

3.1 General

- Fortalecer las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes de la sede educativa Sokosya, mediante estrategias pedagógicas innovadoras que fomenten la comprensión lectora, la expresión escrita y el gusto por el lenguaje como herramienta fundamental para su formación integral.

3.2 Específicos

- Generar Promover el desarrollo de competencias lectoras y escritoras en los estudiantes mediante actividades significativas.
- Fomentar el gusto por la lectura y la producción de textos escritos en diferentes géneros.
- Desarrollar habilidades de comprensión, análisis y expresión escrita a partir de textos leídos

3. Competencias por desarrollar:

- ✓ Identifica Comprensión lectora e interpretación crítica de textos.
- ✓ Producción de textos coherentes, cohesionados y creativos.
- ✓ Escucha activa y expresión oral y escrita como herramientas de aprendizaje

4. Cronograma de actividades:

- ❖ **Semana 1.** Presentación del proyecto lectura y escritura.
- ❖ **Semana 2.** Lectura de cuentos y textos informativos.
- ❖ **Semana 3.** Talleres de escritura creativa.
- ❖ **Semana 4.** Exposición de trabajos y socialización.

5. Metodología:

6. La metodología del proyecto se basa en un enfoque participativo, activo y constructivista, donde el estudiante es el protagonista de su proceso de aprendizaje. Se implementan estrategias didácticas que integran la lectura y la escritura como prácticas significativas y contextualizadas. Las actividades están diseñadas para ser dinámicas, colaborativas y adecuadas al nivel de desarrollo de los estudiantes de la sede.

7. Lectura guiada y compartida: Se realizarán sesiones semanales de lectura en voz alta, donde el docente modelará entonación, pausas y comprensión. Luego, se fomentará la lectura compartida entre compañeros para fortalecer la fluidez lectora

8. Talleres de escritura creativa: Se desarrollarán espacios de producción escrita a partir de los textos leídos. Los estudiantes escribirán cuentos, cartas, fábulas, historietas y descripciones, con el acompañamiento del docente, promoviendo la revisión y mejora de sus textos.

9. Trabajo colaborativo: Se organizarán actividades en parejas y grupos pequeños para analizar textos, discutir ideas y crear producciones colectivas, fomentando la interacción social y el respeto por la opinión del otro.

10. Evaluación diagnóstica, la cual tuvo como propósito identificar los conocimientos previos, habilidades y dificultades que presentaban los estudiantes en relación con la lectura comprensiva y la producción escrita. Esta evaluación inicial permitió establecer una línea base para planificar actividades acordes a las necesidades del grupo.

    A lo largo del proyecto se llevó a cabo una evaluación formativa, caracterizada por el seguimiento continuo del proceso. Esta evaluación se centró en observar el progreso de los estudiantes en cada actividad, brindando retroalimentación constante, corrigiendo errores y reforzando los aspectos que lo requerían. Se utilizaron herramientas como los portafolios, diarios de lectura, revisión de borradores y participación en clase.

11.Evaluación del proyecto:

Durante el desarrollo del proyecto de aula centrado en la lectura y la escritura se desarrolló con el objetivo de fortalecer las competencias comunicativas de los estudiantes, especialmente en lo relacionado con la comprensión lectora y la producción textual. A lo largo de su implementación, se evidenciaron avances significativos en el desarrollo de habilidades lingüísticas, así como una mayor motivación por parte de los estudiantes hacia la lectura y la escritura.

12.Resultados:

La implementación del proyecto de lectura y escritura en la sede educativa permitió obtener resultados positivos tanto en el rendimiento académico como en el desarrollo personal de los estudiantes. A lo largo del proceso, se observó un incremento notable en la motivación por leer y escribir, así como una mejora progresiva en la participación activa dentro de las actividades programadas.Los estudiantes mostraron avances significativos en su comprensión lectora, identificando ideas principales, personajes, escenarios y mensajes implícitos en diferentes tipos de textos. Igualmente, se fortaleció su capacidad para expresarse por escrito con mayor claridad, coherencia y creatividad, produciendo textos como cuentos, cartas, descripciones y pequeños ensayos.

13.Conclusiones:

La implementación del proyecto de lectura y escritura en la sede permitió constatar que los estudiantes responden de manera positiva cuando se les brindan espacios creativos, participativos y adecuados para el desarrollo de sus habilidades comunicativas. A lo largo del proyecto, se observó un avance significativo en la actitud frente a la lectura, así como una mejora en la expresión escrita y en la comprensión de textos.

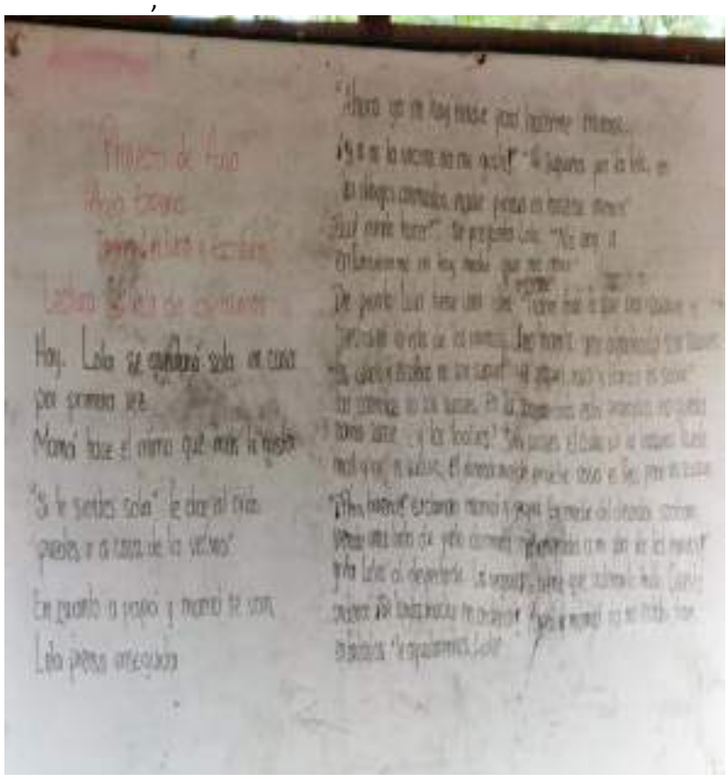
El acompañamiento constante por parte de los docentes, el uso de materiales didácticos pertinentes y la adaptación de las actividades al contexto de la sede fueron factores clave para lograr una participación activa y entusiasta por parte de los estudiantes. Se evidenció también un fortalecimiento de la convivencia escolar, gracias al trabajo en equipo, la socialización de ideas y el respeto por las producciones de los demás.

Asimismo, el proyecto sirvió para identificar fortalezas y necesidades específicas dentro de la sede, lo que permitirá orientar futuras acciones pedagógicas. Se concluye que es fundamental seguir promoviendo proyectos similares que integren lectura y escritura de forma transversal en todas las áreas, para continuar elevando la calidad educativa en la sede.

14.EVIDENCIAS:

11.1 SEMANA 1. PRESENTACION DEL PROYECTO.

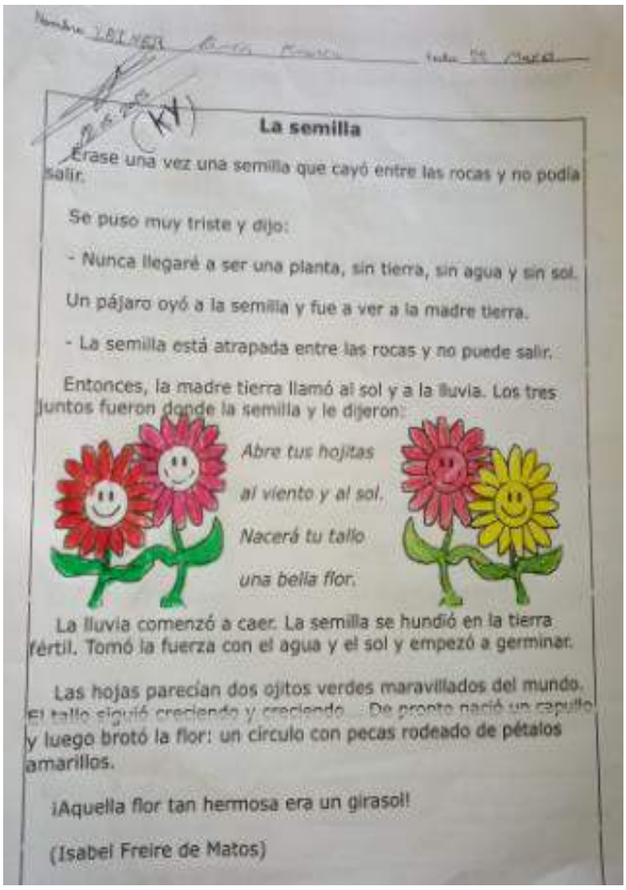
,



11.2 SEMANA 2. LECTURA DE CUENTOS Y TEXTOS INFORMATIVOS.

11.3 SEMANA 3. TALLER DE ESCRITURA CREATIVA.

11.4 SEMANA 4. EXPOSICIÓN DE TRABAJOS Y SOCIALIZACIÓN.



La semilla

Érase una vez una semilla que cayó entre las rocas y no podía salir.

Se puso muy triste y dijo:

- Nunca llegaré a ser una planta, sin tierra, sin agua y sin sol.

Un pájaro oyó a la semilla y fue a ver a la madre tierra.

- La semilla está atrapada entre las rocas y no puede salir.

Entonces, la madre tierra llamó al sol y a la lluvia. Los tres juntos fueron donde la semilla y le dijeron:

Abre tus hojitas
al viento y al sol.
Nacerá tu tallo
una bella flor.

La lluvia comenzó a caer. La semilla se hundió en la tierra fértil. Tomó la fuerza con el agua y el sol y empezó a germinar.

Las hojas parecían dos ojitos verdes maravillados del mundo. El tallo siguió creciendo y creciendo... De pronto nació un capullo y luego brotó la flor: un círculo con pecas rodeado de pétalos amarillos.

¡Aquella flor tan hermosa era un girasol!

(Isabel Freire de Matos)

Sede Sokosya
Centro Educativo Echoka
Sistema Educativo Yukpa Propio
Resguardo Indígena Iroka

Proyecto De Aula
“Estrategias Para Potencializar La Comprensión Lectora”

Mayo

Indri Sánchez Rangel
Sirly Simanca Coronado
Jairo Velásquez

Lengua Castellana _Oralidad Y Memoria Colectiva

Institución Educativa Tutaĉhe
Sede Totumucha
Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka
Serranía del Perijá 2025

TABLA DE CONTENIDO

Introducción……3

Justificación……4

Objetivos General……5

Objetivos Especifico ……5

Competencias Por Desarrollar……6

Cronograma De Actividades……6

Metodología……6

Recursos Y Materiales……6

Evaluación Del Proyecto……7

Resultados……7

Conclusión……7

Evidencias……8

Introducción

La comprensión lectora es la capacidad de entender y comprender lo que se lee. Actualmente en la sociedad del conocimiento y de la información la lectura se posiciona como un eje transformador del desarrollo humano, esto se debe a que la sociedad depende cada día más de la capacidad de aprendizaje de los individuos, lo cual se obtiene por el acceso, uso y apropiación de la información presente en diversas fuentes físicas y virtuales, lo cual es de gran relevancia sobre todo para los jóvenes y niños. Frente al tema García et al. (2018).

Las competencias lectoras, están relacionadas con la habilidad que tienen los estudiantes para interpretar, dilucidar, comprender, deducir, comprender, aprender, opinar, criticar y fijar posiciones críticas en relación con un texto leído.

El desarrollo de esta competencia permite identificar y entender los sucesos, ideas, opiniones, afirmaciones, versiones, entre otros elementos que constituyen un contenido, permitiendo darles un sentido semántico y fonético.

Justificación

La lectura es una habilidad de suma importancia para el aprendizaje, para mejorar las perspectivas, la comprensión e imaginación y para el desarrollo personal del lenguaje castellano, dentro de los diferentes procesos humanos.

La educación Yukpa tiene la tarea de llevar a los estudiantes a adquirir dicha competencia a través de diferentes procesos pedagógicos y didácticos; los problemas que enfrentamos para lograrlo son muchos debido a que los estudiantes están inmerso en las redes sociales se les ha olvidado darle importancia a la lectura y a su contenido.

Encontramos que los estudiantes tienen dificultades para reconocer el abecedario, comprender lo que leen y sacar sus propias ideas o puntos de vista. A partir de lo observado en el desarrollo de las actividades se pudo evidenciar la problemática de la falta de comprensión lectora, dificultad en la escritura, en los dictados y en la falta de ortografía.

Objetivos

Objetivo General:

- Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes Yukpa del colegio Totumucha

Objetivo Específico

- Desarrollar estrategias de lectura activa y comprensiva
- Fomentar el análisis crítico de los textos
- Conocer el abecedario y saber leer palabras sencillas con la ayuda de números

Competencias por desarrollar

A través de diversas actividades los estudiantes desarrollaron habilidades que le permitirán comprender, analizar textos de diferentes géneros dándole una interpretación crítica.

Cronograma de actividades

Se realizó el proyecto con las actividades el 19 y 20 de mayo 2025.

Metodología

La metodología que se utilizó en este proyecto fue mixta porque hubo una mezcla en las actividades cualitativamente lo sienten, leen y piensan con lo cuantitativo el alfabeto numérico.

En la actividad del alfabeto numérico identificamos la comprensión de los números y a la vez su relación con el lenguaje, también el abecedario formando sílabas con los números dados. Identificando la comprensión e interpretación tiene los estudiantes de las palabras.

Comprensión de textos, se les dará a cada estudiante un texto con algunas preguntas para que los estudiantes puedan realizar una comprensión o análisis de lo que dice los textos, al final poner en común sus respuestas.

Recursos y materiales

Hojas de block, lecturas, colores, cuadernos, fotocopias, papel boom.

Evaluación del proyecto

Al principio algunos estudiantes estaban un poco reacios a leer, y otros entusiasmados después se motivaron y participaron con las actividades, al final lograron analizar y explicar lo que habían comprendido e ir creando palabras con la ayuda del alfabeto numérico.

Resultados

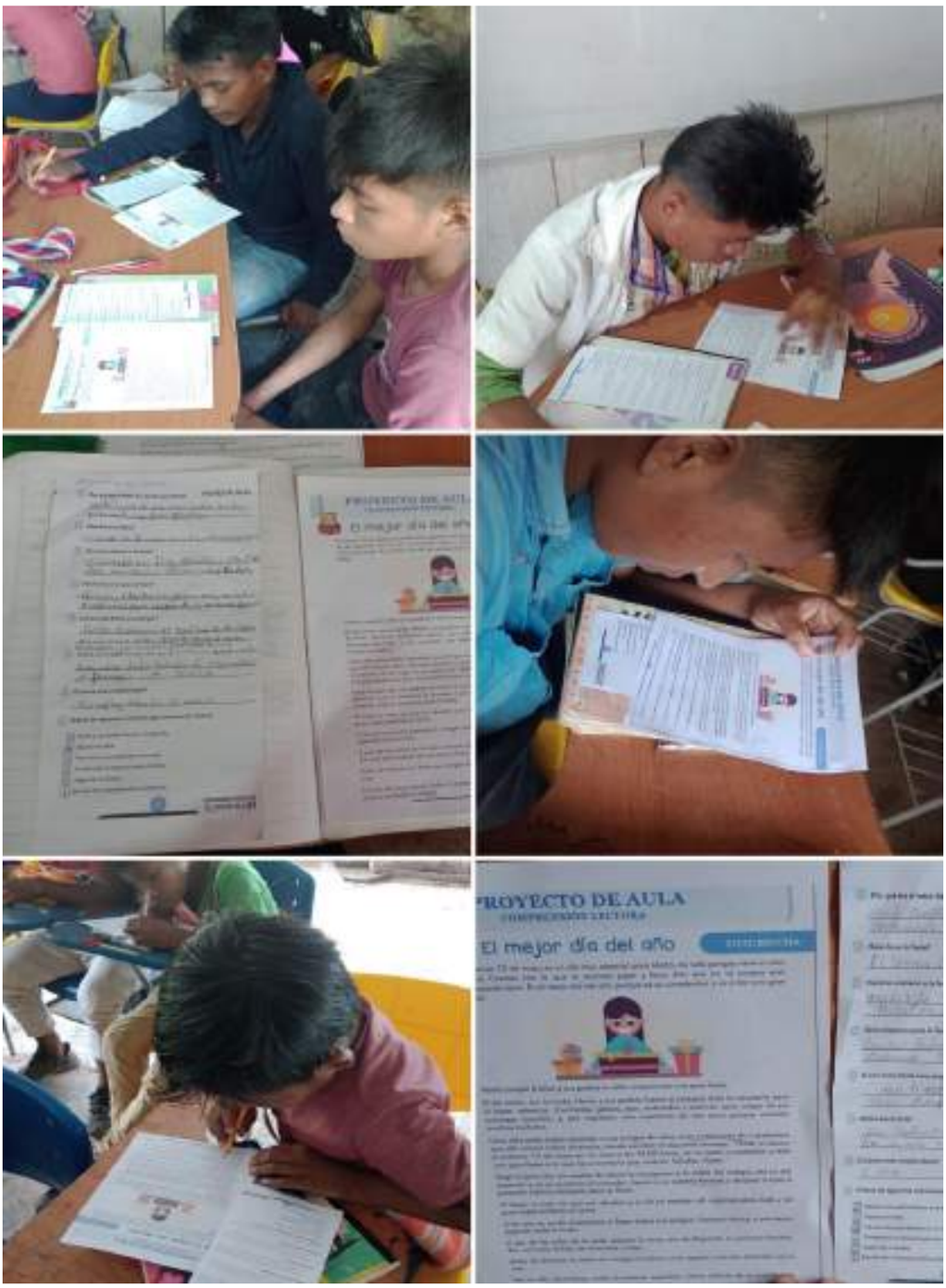
Se logró que los estudiantes pudieran comprender lo que leemos esto ayuda a pensar de forma activa a medida que leen, aprender a hacerse preguntas, generar ideas principales y a conectar las ideas centrales, eliminar información innecesaria y a recordar lo que han leído o van leyendo esto les permitirá extender su vocabulario y relacionarlo en la vida cotidiana.

Conclusiones

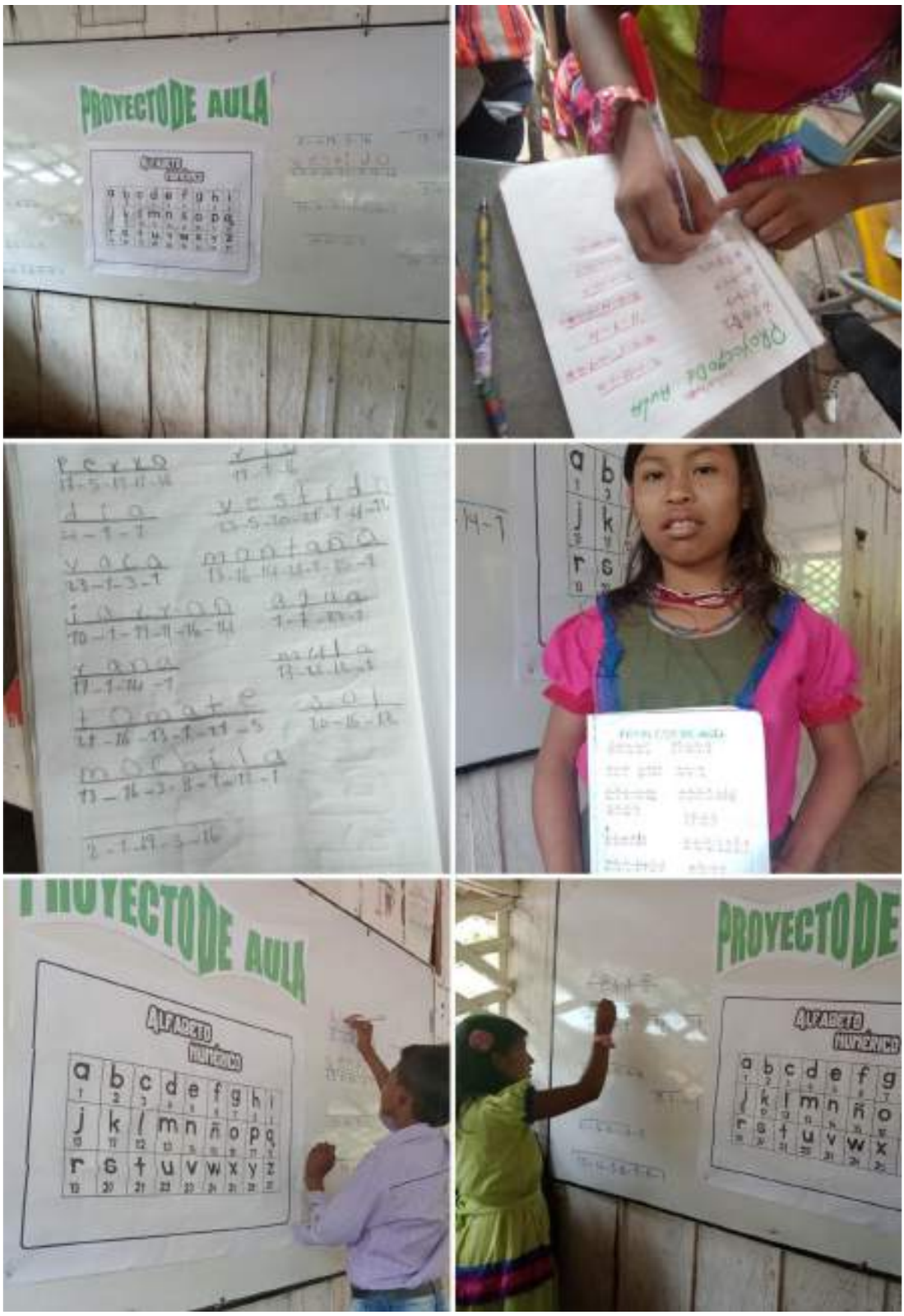
Es importante para aprender el lenguaje y la comunicación que los estudiantes creen una buena comprensión de lo que lean, ya que esto le permitirá acceder a conocimiento y habilidades cognitivas para el desarrollo de la comunicación y razonamiento y tener una visión amplia de la vida y los acontecimientos que le ayudarán para solucionar problemas cotidianos.

Evidencias

- **Comprensión lectora, lectura El mejor día del año. Se realizó la lectura cada uno en silencio iban leyendo varias veces.**



- El Alfabeto numérico



PROYECTO DE AULA
ALFABETO
NUMÉRICO

PROYECTO DE AULA
ALFABETO
NUMÉRICO

ALFABETO
NUMÉRICO

PROYECTO DE
AULA

PROYECTO DE AULA

“"Construyendo figuras 3D con nuestras manos"”

MAYO 2025

HAROLD ALBERTO BERMUDEZ REYES
Oralidad y Memoria Colectiva
JUAN CARLOS COLINA ROMERO
Gobierno Propio y Parentesco
ISAÍAS ALBERTO CONTRERAS MELO
Territorio y Naturaleza
Siembra y Cosecha

Institución Educativa T~~u~~taĉhe
Sede Meshta
Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka
Serranía del Perijá
2025

TABLA DE CONTENIDO

1. 3
2. 3
3. 3
4. 4
5. 4
6. 5
7. 5
8. 5
9. 6
10. 6
11. 1

1. INTRODUCCIÓN

La geometría es una parte fundamental de las matemáticas que permite a los estudiantes comprender el espacio, las formas y sus propiedades. En este proyecto, los estudiantes aprenderán sobre los cuerpos geométricos tridimensionales a través de la construcción manual de figuras con hojas de papel. Esta metodología práctica facilita la comprensión de conceptos abstractos al permitirles ver, tocar y manipular las formas, promoviendo así un aprendizaje significativo en un entorno rural y sin necesidad de recursos tecnológicos.

2. JUSTIFICACIÓN

Muchos estudiantes tienen dificultades para visualizar los cuerpos geométricos solo a partir de dibujos en el cuaderno o el tablero. En un contexto rural sin acceso a materiales digitales, el uso del papel como herramienta didáctica resulta económico, accesible y didácticamente potente. A través de la manipulación de figuras construidas por ellos mismos, los estudiantes desarrollarán habilidades espaciales, mejorarán su vocabulario matemático (caras, vértices, aristas, base, altura) y podrán relacionar la geometría con objetos de su entorno.

3. OBJETIVOS

Objetivo General:

Desarrollar la comprensión de los cuerpos geométricos mediante su construcción práctica con papel.

Objetivos Específicos:

- Identificar los cuerpos geométricos más comunes (cubo, prisma, pirámide, cilindro, cono y esfera).
- Reconocer y contar sus elementos: caras, vértices y aristas.

- Construir modelos tridimensionales con materiales sencillos como hojas de papel.
- Fomentar la creatividad, el trabajo en equipo y el cuidado de los materiales.

4. COMPETENCIAS POR DESARROLLAR

- **Razonamiento espacial:** Identifica y describe propiedades de figuras geométricas tridimensionales.
- **Manipulación y construcción:** Elabora modelos 3D con precisión y orden.
- **Comunicación matemática:** Expresa las características de las figuras usando lenguaje adecuado.
- **Trabajo colaborativo:** Participa activamente en equipo para cumplir objetivos comunes.

5. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

SEMANA	ACTIVIDADES
Semana 1	Exploración inicial: ¿Qué figuras 3D conocemos en la comunidad? Observación y dibujo.
Semana 2	Reconocimiento de los elementos de cada cuerpo: caras, vértices, aristas.
Semana 3	Construcción de cuerpos con papel: cubos, pirámides, prismas, cilindros.
Semana 4	Exposición final: cada grupo presenta sus figuras, explica sus partes y reflexiona.

6. METODOLOGÍA

La metodología será **activa, manipulativa y participativa**:

- **Exploración del entorno:** Se buscarán formas tridimensionales presentes en la vida cotidiana (canastos, ollas, cajas, chozas).
- **Trabajo por estaciones o mesas:** Cada estación se centrará en un tipo de cuerpo geométrico.
- **Construcción manual:** Usando hojas de papel, los estudiantes doblarán, recortarán y pegarán para formar cuerpos.
- **Diálogo y reflexión:** Los grupos explicarán las características de sus figuras construidas.

7. RECURSOS Y MATERIALES

- Hojas blancas, hojas de colores o recicladas.
- Tijeras, lápices, reglas, pegante o engrudo.
- Espacio físico para exposición final.

8. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Rubrica de evaluación	
Criterio	Indicador de logros
Reconocimiento de cuerpos 3D	Identifica y nombra figuras geométricas construidas
Compresión de sus elementos	Cuenta y describe caras, aristas y vértices
Habilidad para construir	Construye figuras limpias, completas y estables
Participación y explicación oral	Explica con claridad y participa activamente
La evaluación será formativa y continua, mediante Observación, revisión de productos.	

9. RESULTADOS

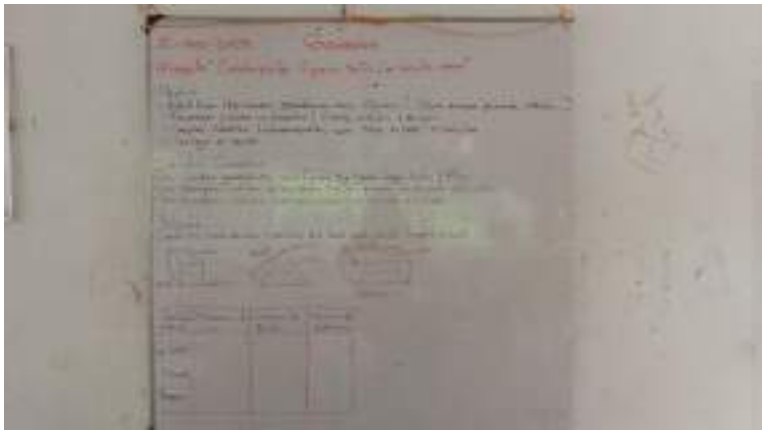
- Comprensión clara de los cuerpos geométricos y sus elementos.
- Mejora en la capacidad de construir modelos con orden y precisión.
- Aumento en la participación activa de los estudiantes y confianza al explicar.
- Valorización del trabajo manual y colectivo como medio de aprendizaje.

10.CONCLUSIONES

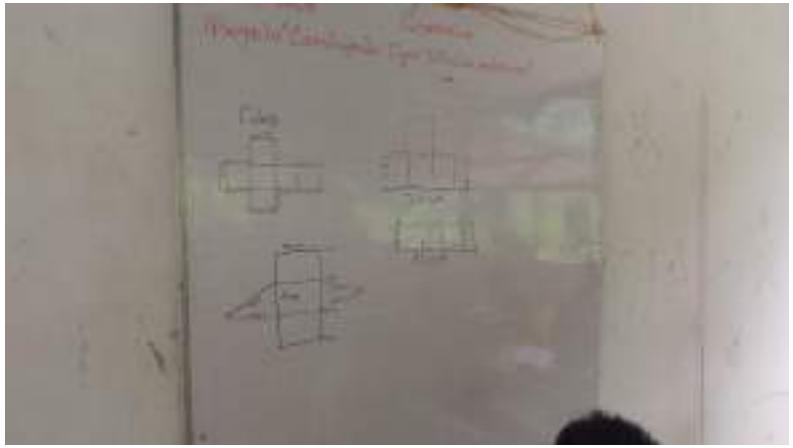
El proyecto permitió a los estudiantes **aprender geometría de manera vivencial**, construyendo con sus propias manos lo que antes solo veían en el cuaderno. El uso de materiales sencillos como papel los motivó y despertó su creatividad. Además, fortalecieron habilidades espaciales, trabajaron en equipo y se expresaron con mayor claridad. Esta experiencia demuestra que, con metodologías activas y contextualizadas, es posible enseñar matemáticas de forma efectiva y significativa, incluso en entornos rurales sin tecnología.

11.Evidencia

Semana 1 y 2



Semana 3 y 4

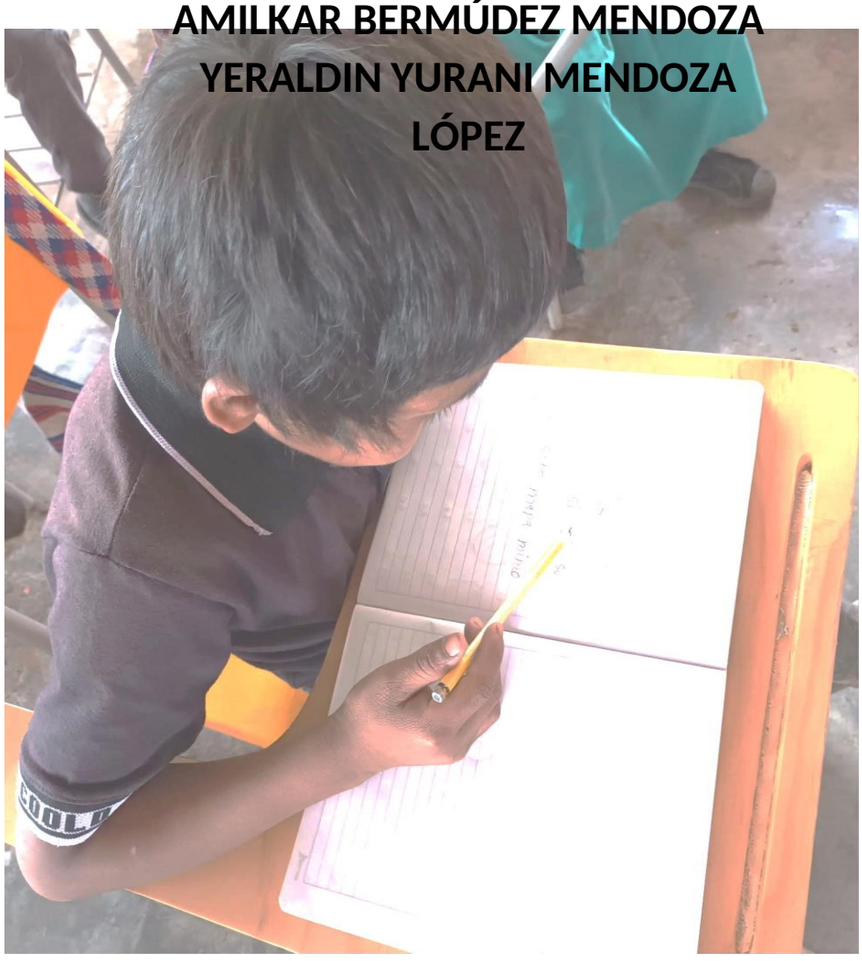


Sede Meshta
Institución Educativa Tutaĉhe
Sistema Educativo Yukpa Propio
Resguardo Indígena Iroka

PROYECTO DE AULA
"ESTRATEGIAS PARA LA LECTO-ESCRITURA Y BUENA ORTOGRAFIA EN LOS CICLOS IV, V Y VI"

Mayo 2025

AMILKAR BERMÚDEZ MENDOZA
YERALDIN YURANI MENDOZA LÓPEZ



Institución Educativa Tʉtaĉhe
Sede Ywoko
Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka
Serranía del Perijá

2025

Contenido

1. Introducción 3
2. Justificación 4
3. Objetivos 5
4. Competencias a Desarrollar 6
5. Cronograma de actividades 6
6. Metodología 7
7. Recursos y materiales 8
8. Evaluación del proyecto 10
9. Resultados 9
10. Conclusiones 11
11. Anexo 12

1. Introducción

La lectoescritura es una de las habilidades fundamentales en el proceso educativo, ya que permite a los estudiantes acceder al conocimiento, comunicarse de manera efectiva y desarrollar su pensamiento crítico. Sin embargo, muchas veces los estudiantes enfrentan dificultades para desarrollar estas competencias, especialmente en lo que respecta a la ortografía, una de las áreas que más se ve afectada en su aprendizaje.

En este contexto, el presente proyecto tiene como objetivo diseñar una estrategia pedagógica innovadora que favorezca el desarrollo de habilidades para la lectoescritura y la mejora de la ortografía en los estudiantes. A través de actividades didácticas y recursos que promuevan la práctica constante y el refuerzo de conceptos clave, se busca fortalecer tanto la comprensión lectora como la expresión escrita, asegurando que los estudiantes adquieran un dominio sólido de las normas ortográficas, lo que les permitirá mejorar su desempeño académico y comunicativo.

Este proyecto, contribuirá a crear un ambiente de aprendizaje motivador y efectivo, donde los estudiantes no solo aprendan a leer y escribir correctamente, sino que también a interpretar y desarrollar una actitud positiva hacia la práctica.

2. Justificación

En el ámbito de la educación, la lectura y la escritura es una de las más importantes actividades de la práctica educativa y de la vida diaria. Desde que los niños inician la vida escolar todo se fundamenta en la búsqueda de estrategias para enseñarles a leer y escribir.

En el presente año se realizaron actividades diagnóstica y se logró evidenciar que los estudiantes tenían dificultades a la hora de leer y escribir textos cortos, por ende este proyecto va en caminado a desarrollar estrategias que motiven al estudiante a leer, escribir y obtener una buena ortografía ya que estimular la lectoescritura puede suponer muchas ventajas dado que permite desarrollar el aprendizaje basado en el pensamiento, adquirir y perfeccionar lenguaje y la comunicación algo que es relevante para la comunidad estudiantil Yukpa dado que podrían mejorar la comunicación con los docentes; así mismo el entrenamiento en lectoescritura contribuye a una ortografía y redacción buenas por lo tanto dicho proyecto es un aporte significativo para el aprendizaje de los estudiantes.

3. Objetivos.

- **General:** Diseñar una estrategia pedagógica que desarrolle habilidades para la lectoescritura y buena ortografía en los ciclos IV, V y VI de la sede Ywoko.

- **Específicos:**

  - ✓ Identificar las necesidades relacionadas con las habilidades de lectura y escritura que poseen los estudiantes de los ciclo IV,V,VI de la sede Ywoko.

  - ✓ Fomentar la práctica de la lectura a través de cuentos e historias propias de la cultura Yukpa.

  - ✓ Afianzar la ortografía con ejercicios sencillos y graduados.

  - ✓ Desarrollar la lectura crítica y la producción eficaz de los diferentes géneros discursivos.

4. Competencias a Desarrollar

Competencia lectora:

- Desarrollar la capacidad de comprender y analizar textos de diferentes géneros y niveles de dificultad, promoviendo la interpretación crítica de la información escrita.

Competencia escritora:

- Fomentar la habilidad para redactar textos coherentes y cohesionados, utilizando una variedad de estructuras y estilos adecuados al propósito comunicativo.

Competencia ortográfica:

- Mejorar la correcta aplicación de las normas ortográficas, permitiendo que los estudiantes escriban de forma precisa, respetando las reglas de acentuación, puntuación, ortografía y uso adecuado de las letras.

Competencia en la expresión oral y escrita:

- Potenciar la capacidad de los estudiantes para expresar sus ideas de manera clara y precisa tanto de forma escrita como oral, facilitando la correcta comunicación en diversos contextos.

Competencia crítica y reflexiva sobre el uso del lenguaje:

- Promover la reflexión sobre el uso adecuado del lenguaje en diferentes contextos, favoreciendo el análisis y la autocrítica de los textos que los estudiantes producen.

Competencia en el uso de estrategias de aprendizaje autónomo:

- Desarrollar en los estudiantes la capacidad para utilizar estrategias de autocorrección y mejora continua de sus habilidades en lectoescritura, promoviendo el aprendizaje independiente.

5. Cronograma de actividades

FECHA	ACTIVIDAD	TIEMPO ESTIMADO
6 de marzo	Serpiente de palabras	1 hora
13 de marzo	Parqués de sílabas	1 hora
20 de marzo	Bolsa de palabras	1 hora
4 de abril	Arma la palabra	1 hora
11 de abril	Tiempo de lectura	1 hora
24 de abril	Mirar para aprender	1 hora
9 de mayo	Dictado borrado	1 hora
16 de mayo	Dictado codificado	1 hora
21 de mayo	Palabra dentro de palabra	1 hora

6. Metodología

La metodología utilizada se basa en el aprendizaje lúdico y participativo, a través del juego y la práctica favoreciendo la interacción entre los estudiantes, la mejora de la pronunciación y la escritura, y el desarrollo de habilidades de comprensión lectora.

Las actividades están diseñadas para que los estudiantes puedan aprender de manera divertida y dinámica.

- Aprendizaje Activo: Los estudiantes participan activamente en cada juego, lo que les permite practicar la lectura, pronunciación y escritura mientras se divierten.
- Aprendizaje Colaborativo: Los estudiantes trabajan de manera individual, pero se evidencia la cooperación entre compañeros.
- Aprendizaje Práctico: Las actividades están enfocadas en la práctica directa de los contenidos, como leer palabras, escribir sílabas y organizar frases.

Esta metodología busca que los estudiantes aprendan de manera sencilla y eficaz, utilizando el juego como herramienta principal para fortalecer sus habilidades lingüísticas.

7. Recursos y materiales.

Mes de marzo

Cada actividad requiere ciertos materiales que faciliten la ejecución de las actividades:

- ✓ **Serpiente de Palabras:**
  - Dado gigante.
  - Fichas de juego.
  - Cartas de palabras, las cueles son los espacios marcados para que los estudiantes avancen.
  - Reglas claras para el retroceso de fichas.
- ✓ **Parqués de Sílabas:**
  - Tablero de parqués diseñado para la actividad.
  - Fichas de colores para que cada estudiante tenga dos fichas.
  - Lápices y hojas para escribir las sílabas correctamente
- ✓ **Bolsa de Palabras:**
  - Tarjeta con tres diseños de la bolsa y las respectivas frases desordenadas y su espacio para que los estudiantes puedan organizar las frases en orden.

Mes de abril

Para seguir afianzando la lecto-escritura de cada estudiante de la sede Ywoko en el mes de abril se realizaron las siguientes actividades:

✓ **Arma la palabra**

- Fichas didácticas de las silabas
- Limón
- Cuchara

✓ **Tiempo de lectura**

- Textos impresos de un gran congreso y Pepito el pájaro.

✓ **Mirar para aprender**

- Portátil
- Parlante
- Película de kung fu panda 4

Mes de mayo

Continuando con el desarrollo del presente proyecto de aula pata el mes de mayo se desarrollaron las siguientes actividades:

- ✓ **Dictado borrado.**
  - Tablero.
  - Marcadores.
  - Cuaderno.
  - Lápices.
  - Dado gigante.
- ✓ **Dictado codificado.**
  - Tablero.
  - Marcadores.
  - Cuaderno.
  - Lápices.
- ✓ **Palabras dentro de palabra**
  - Tablero.
  - Marcadores.
  - Cuaderno.
  - Lápices.
  - Colores.

8. Evaluación del proyecto

La evaluación del proyecto debe centrarse en el desarrollo de los estudiantes en sus habilidades de lectura, pronunciación, escritura y comprensión.

Durante las actividades, se observa el desempeño de los estudiantes, evaluando su capacidad para pronunciar, leer y escribir correctamente las palabras o sílabas.

Criterios para la evaluación:

- Correcta pronunciación de las palabras y/o sílabas.
- Escritura adecuada y legible de las sílabas o frases.
- Participación activa y colaboración durante las actividades.
- Capacidad para organizar frases de manera coherente.

9. Resultados

Mes de marzo

Al finalizar las actividades del mes se espera que los estudiantes:

- Mejoren su pronunciación y fluidez al momento de leer.
- Adquieran mayor seguridad al escribir y pronunciar correctamente las palabras y sílabas.
- Desarrollen habilidades de comprensión lectora y de organización textual.
- Incrementen su capacidad para interactuar con sus compañeros.

Mes de abril

Con las diversas actividades planteadas de este mes se obtuvieron los siguientes resultados:

- Identificar, leer y armar palabras.
- Relacionar dibujos con palabras simples correspondientes y leerlas en voz alta.
- Encontrar las ideas principales de un texto y de una película.
- Adquirir nuevos conocimientos, ampliando su vocabulario.
- Reflexionar sobre el contenido del texto.
- Reconocer la interpretación de los personajes
- Inferir ideas a partir de la película
- Se fortaleció la concentración a través de las diferentes actividades

Mes de mayo

- Se observó una **mayor participación** y motivación por parte de los estudiantes durante las clases.
- Los estudiantes **mejoraron la atención auditiva y visual**, especialmente durante el dictado borrado.
- El dictado codificado favoreció el **reconocimiento del alfabeto y el pensamiento lógico**.
- Con la actividad de palabra dentro de palabra, los estudiantes **aumentaron su vocabulario y creatividad lingüística**.
- El grupo mostró avances en la ortografía, la identificación de palabras y el interés por los juegos de palabras.

10. Conclusiones

Las actividades realizadas durante el mes de **marzo** tienen como objetivo mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes a través de un enfoque lúdico, estimulando la participación activa y el aprendizaje. Se logró que los estudiantes se involucraran de manera significativa en las actividades, fortaleciendo su comprensión y habilidades de lectura, escritura y pronunciación. Además, el uso de los juegos permitió que los estudiantes se divirtieran mientras aprendían, lo que aumentó su motivación y compromiso con el aprendizaje.

Para el mes de **abril** se realizaron las diversas actividades una de ella fue armar palabras la cual es unas herramientas muy útiles para fortalecer el aprendizaje de la lectura y escritura, permitiendo a los estudiantes practicar la fonética, la ortografía y la construcción de palabras, esto con llevo a que los estudiantes desenvuelvan un poco más a leer textos sencillos y claros.

En el desarrollo de las actividades en el mes de **mayo** de evidencio que el juego y la lúdica son estrategias altamente efectivas para desarrollar habilidades lingüísticas, especialmente en edades escolares tempranas o intermedias. Las tres actividades desarrolladas permitieron abordar la lectoescritura desde diferentes enfoques: visual, auditivo, lógico y creativo. Este proyecto demostró que cuando se promueve el aprendizaje con dinámicas activas y significativas, los resultados son más duraderos y los estudiantes se sienten más motivados.

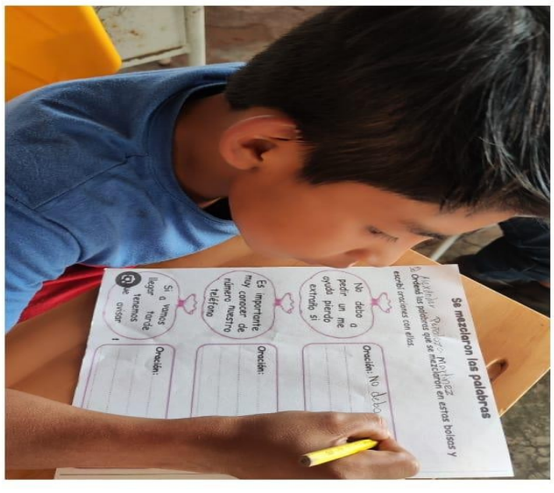
11. Anexos

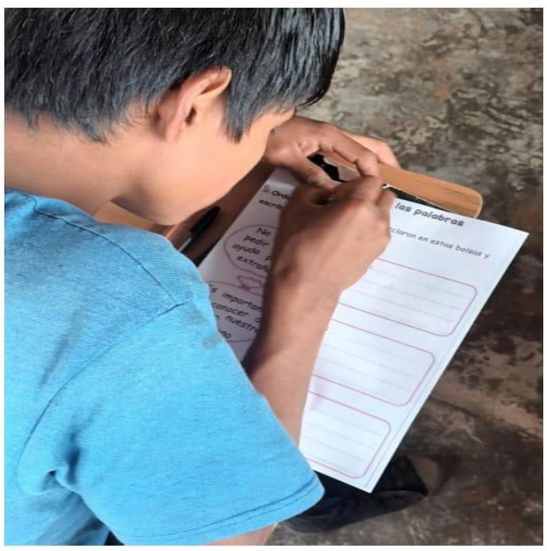
Evidencia de actividades del mes de marzo

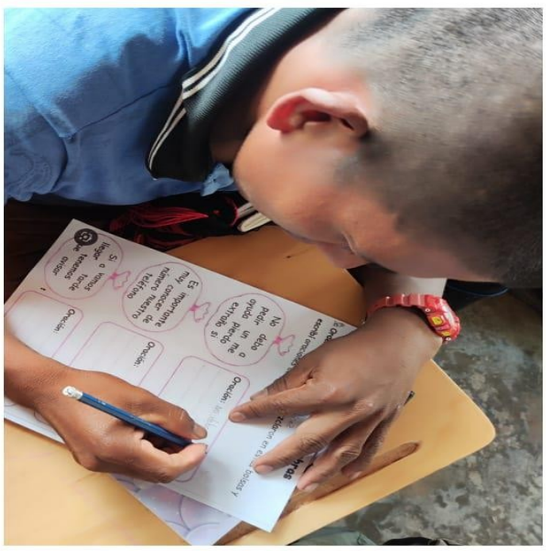
S

Si
LU
To
De
Na
Mi
Pe
Meta

Proyecto


Se mezclaron las palabras

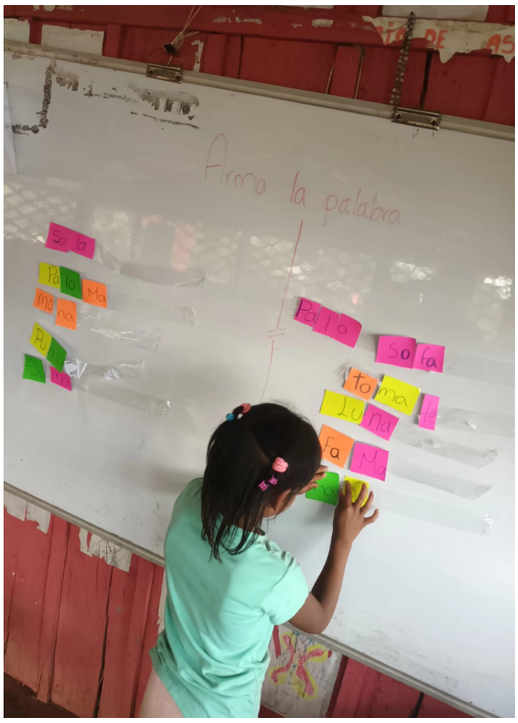

las palabras

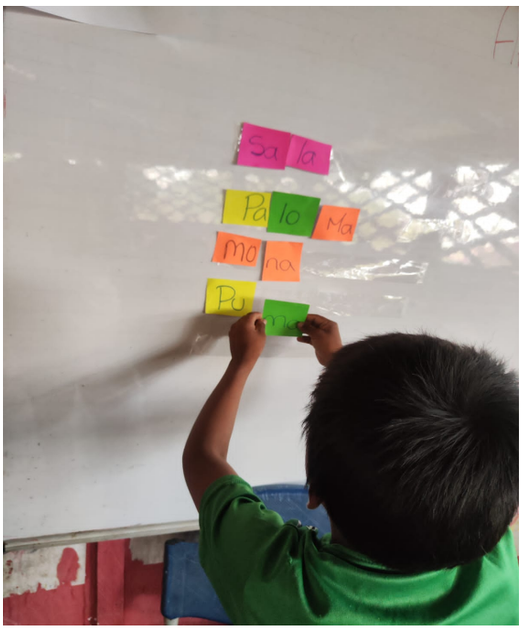


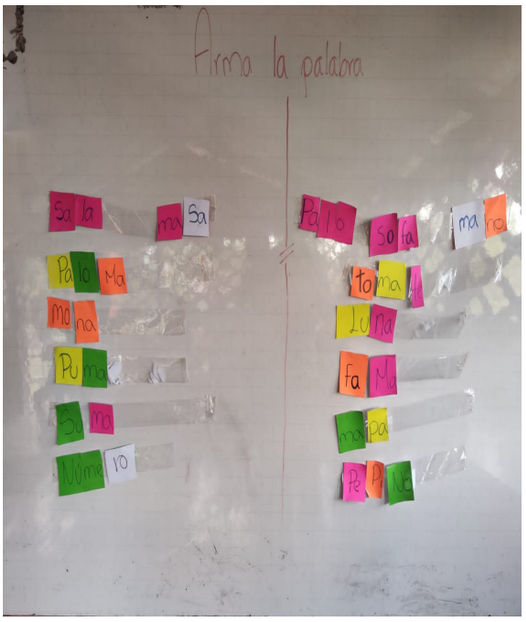
COOL

Evidencia de actividades del mes de abril

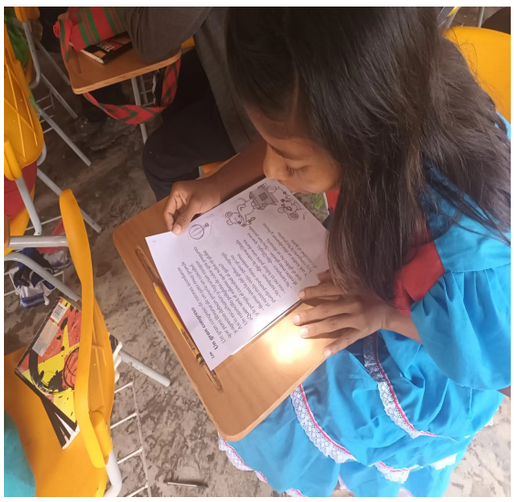
✓ **Arma la palabra**







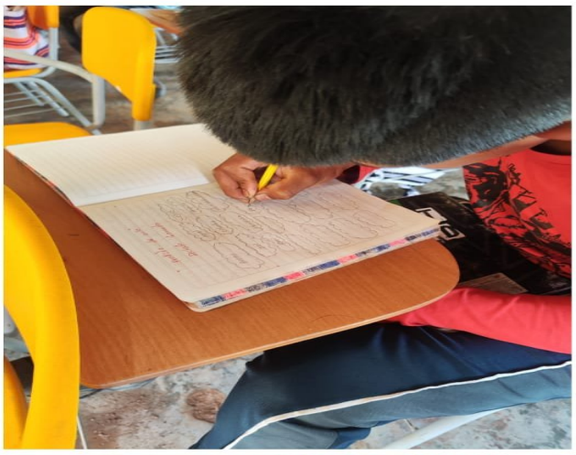
✓ **Tiempo de lectura**



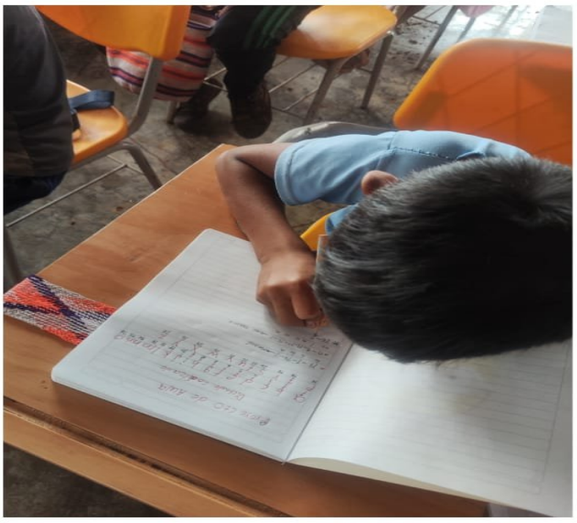
✓ **Mirar para aprender**

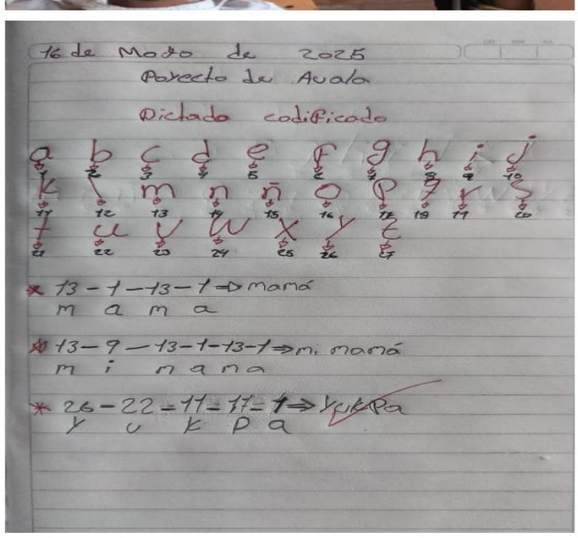
Evidencia de actividades del mes de mayo

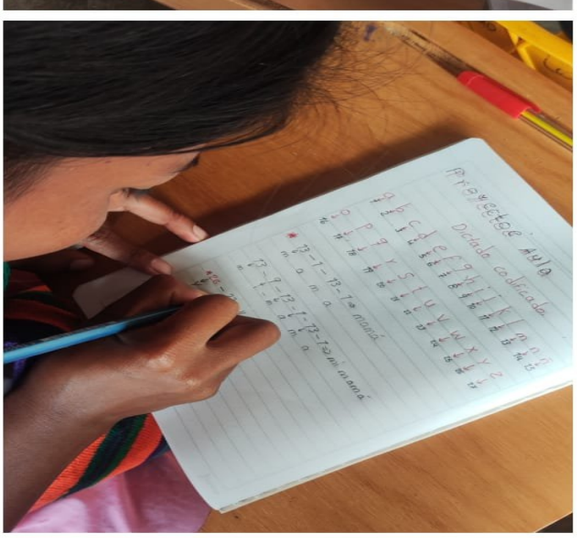
✓ **Dictado borrado.**



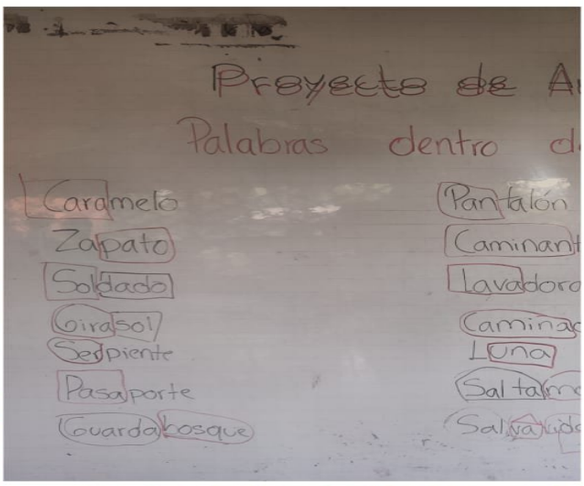
✓ **Dictado codificado.**

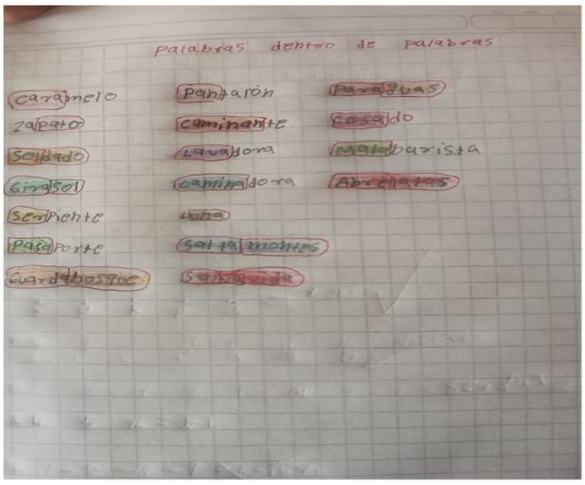


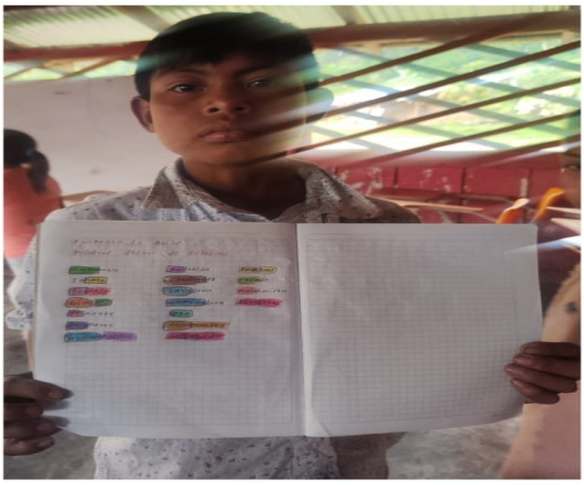


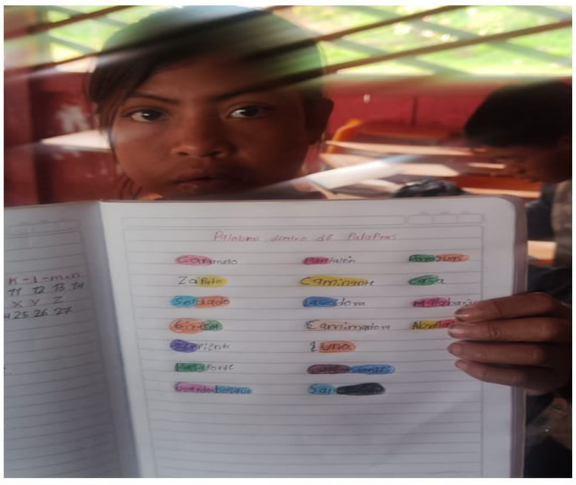


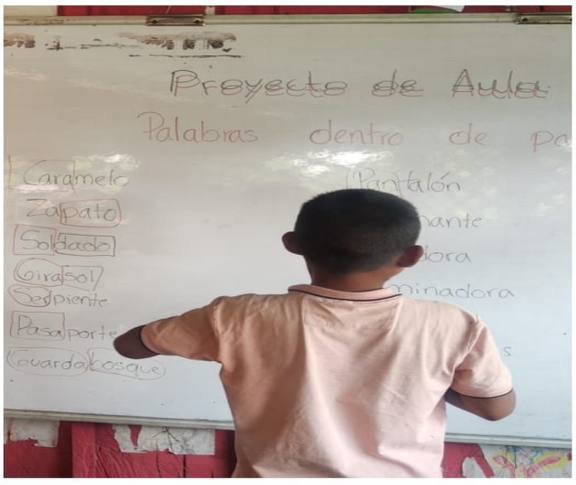
✓ **Palabras dentro de palabra.**

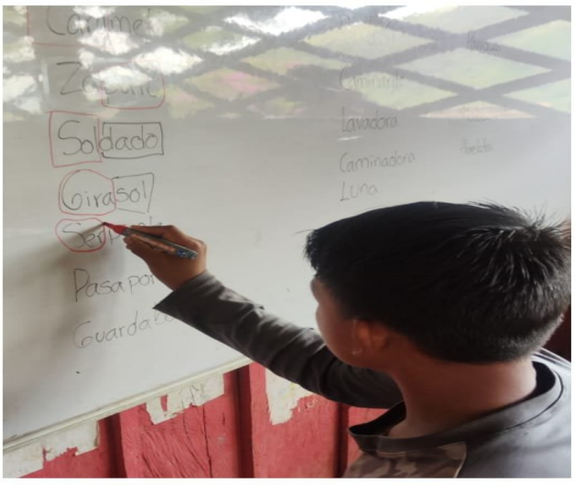












Sede Ywoko
Institución Educativa Tutachè
Sistema Educativo Yukpa Propio
Resguardo Indígena Iroka

PROYECTO DE AULA
"MANOS A LA OBRA: CONSTRUYENDO UN ESPACIO LIMPIO Y ARMONIOSO"

Mayo 2025

Dritt Fontalvo Loreine Cristina
Vega Nuñez José Eduardo

Territorio y Naturaleza
Gobierno propio y Parentesco

Institución Educativa T~~u~~taĉhe
Sede Sheku Apeywano
Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka
Serranía del Perijá
2025

Contenido

Introducción 3
Justificación 4
Objetivos.....5
Competencias por desarrollar 6
Cronograma de actividades 7
Metodología 13
Recursos y materiales.....14
Resultados esperados.....15
Conclusiones.....16

Introducción

El cuidado del medio ambiente es una responsabilidad compartida que comienza en los espacios donde convivimos diariamente, como la escuela. La acumulación de residuos y la falta de conciencia ambiental pueden afectar no solo la salud de los estudiantes y docentes, sino también el aspecto estético y la funcionalidad del entorno escolar. Por esta razón, el presente proyecto tiene como objetivo promover la limpieza y el mantenimiento adecuado de las instalaciones educativas, fomentando valores como la responsabilidad, el respeto por la naturaleza y el trabajo en equipo. A través de actividades prácticas, campañas de sensibilización y participación activa de la comunidad escolar, se busca crear un ambiente más saludable, seguro y agradable para todos.

Justificación

El cuidado del medio ambiente se ha convertido en una necesidad urgente ante los crecientes problemas de contaminación, cambio climático y pérdida de biodiversidad. Las instituciones educativas desempeñan un papel fundamental en la formación de ciudadanos conscientes, responsables y comprometidos con la sostenibilidad del planeta. Por esta razón, se propone la realización de un proyecto ambiental escolar con el objetivo de fomentar la educación ambiental, promover buenas prácticas ecológicas dentro y fuera del aula, y contribuir activamente a la protección del entorno natural.

Este proyecto busca generar conciencia en la comunidad educativa yukpa, sobre la importancia de conservar los recursos naturales, reducir el impacto ambiental de nuestras acciones y adoptar hábitos sostenibles como el reciclaje, el uso responsable del agua y la energía, y la protección de la flora y fauna local. Además, permitirá desarrollar habilidades de trabajo en equipo, liderazgo y responsabilidad social entre los estudiantes, fortaleciendo su papel como agentes de cambio en sus hogares y comunidades.

Objetivos

Objetivo General

- Promover la conciencia y el compromiso ambiental en la comunidad educativa mediante la implementación de acciones sostenibles que contribuyan a la protección y conservación del medio ambiente.

Objetivos Específicos:

- Fomentar la integración y el sentido de pertenencia en la comunidad educativa.
- Fomentar el conocimiento sobre los principales problemas ambientales locales y globales a través de actividades educativas.
- Sensibilizar a los estudiantes y sus familias sobre la importancia del cuidado del medio ambiente y la limpieza del entorno escolar.
- Desarrollar hábitos ecológicos en los estudiantes, como el reciclaje, el uso responsable del agua y la energía.
- Implementar campañas de sensibilización ambiental dirigidas a toda la comunidad escolar.
- Realizar acciones prácticas como limpieza de espacios verdes, siembra de plantas.

Competencias por desarrollar

Educación Ambiental: Identificación del impacto de los residuos en el ecosistema y alternativas de reducción.

Ética y valores: Trabajo en equipo, organización, liderazgo y cooperación en la jornada de aseo.

Expresión oral y escrita: Comunicación de hallazgos y presentación de evidencias ante la comunidad escolar.

Cronograma de actividades

Mes de Abril

Dentro de las actividades del mes de abril, (Reunión padres de familia) se pactaron las siguientes actividades para desarrollar en el mes de mayo.

1. Reunión padres de familia

En la que se acordaron y hablaron puntos importantes para la mejora del entorno y mejoras académicas se tocaron temas como:

Aportes de padres de familia para compra de veneno ,abono y gas

Se acordó el día de limpieza, días para cercar, se reconoció al comité encargado , también se habló de las necesidades primordiales de los estudiantes como el levantamiento de un baño.

Luego se acordará que días se van a trabajar con los estudiantes, docentes y padres de familia para pintar toda la institución.

Actividades Mes de Mayo

1. Actividad de fumigacion, limpieza de palmas,cesped y abonar el terreno (01 mayo)

En esta actividad se realizó mantenimiento general de las palmas arrancando las palmas secas, se realizo una fumigacion preventiva de plagas y para evitar la maleza y tambien se aplicó abono para fortalecer el crecimiento saludable de las palmas y el café. Todo con ayuda de la comunidad en general.

2. Actividad reciclaje y charla colores canecas para reciclar (12 de mayo)
   Se realizó una charla educativa sobre el uso correcto de las canecas y se les explico los colores que las diferencian para que así hagan uso adecuado de estas. Se reciclaron tanques para que aprendan y contribuyan de manera positiva al embellecimiento del entorno en el que vive.

3. Limpieza del entorno charla motivacional (20 de mayo)

La limpieza no solo se trata de recoger basura o mantener las calles limpias. Es un reflejo directo de como valoramos el entorno en que vivimos y sobre todo habla de nosotros mismos. Se les motivo a que valoren su espacio ya, que así siembran respeto responsabilidad y amor propio.

Metodología

El proyecto se llevará a cabo de manera participativa, involucrando a toda la comunidad educativa. Se organizarán equipos de trabajo según las habilidades y capacidades de los participantes, asignando tareas específicas para garantizar una distribución equitativa de las responsabilidades.

Las actividades incluirán la limpieza de áreas comunes, el desmalezado con machetes y guadañas, la recolección y disposición de residuos y el mantenimiento general de las instalaciones escolares, se realizarán actividades en la que los estudiantes reciclen y conozcan la importancia del reciclaje, también se realizara una jornada de fumigación.

Para la ejecución de estas labores, se utilizaron herramientas como machetes, guadañas y bolsas de basura, bombas y elementos de campo, asegurando un uso adecuado y seguro de los recursos disponibles.

Al finalizar cada jornada se realizará una reflexión colectiva sobre la importancia del trabajo en equipo, la responsabilidad compartida en el cuidado del entorno y el impacto positivo que estas acciones generan en la escuela y la comunidad.

Recursos y materiales

Herramientas: Machetes, guadañas, escobas, rastrillos, escoba de paja, bombas

Insumos: Bolsas de basura, sacos, guantes de trabajo.

Apoyo logístico: Almuerzo para los participantes.

Recursos adicionales: Recipientes para la recolección de residuos y espacios designados para su disposición final.

Estos recursos fueron gestionados con la colaboración de los participantes, quienes contribuyeron con materiales y herramientas para el desarrollo efectivo de la actividad.

Evaluación del proyecto

Las actividades serán evaluadas a través de:

Observación directa: Se verificó la limpieza y el mejoramiento de los espacios escolares.

Participación: Se registró el nivel de involucramiento de estudiantes, padres y docentes.

Reflexión final: Se realizarán socializaciones sobre la importancia del mantenimiento del entorno escolar y observaciones sobre como reutilizar elementos para conservar el medio ambiente.

Resultados esperados

- Con la implementación de este proyecto, se espera lograr los siguientes resultados:
- Un ambiente escolar más limpio, ordenado y agradable para toda la comunidad educativa.
- Mayor sentido de pertenencia y compromiso de los estudiantes, docentes y padres de familia en el cuidado de la escuela.
- Fortalecimiento del trabajo en equipo y la integración entre los participantes.
- Conciencia ambiental reforzada en estudiantes y padres de familia, promoviendo hábitos sostenibles en su vida diaria.
- Mayor integración y compromiso de la comunidad educativa.
- Conocimiento en el campo de la educación ambiental.

Conclusiones

El desarrollo de este proyecto permite evidenciar la importancia del trabajo colaborativo entre estudiantes, docentes y padres de familia para mejorar el entorno escolar. La jornada de limpieza y mantenimiento no solo contribuye a embellecer la escuela, sino que también fortaleció valores como la responsabilidad, el respeto y el sentido de pertenencia.

Además, se fomentó la conciencia ambiental en la comunidad educativa, promoviendo hábitos de cuidado del espacio escolar que pueden extenderse al hogar y la comunidad. La participación de todos los involucrados demostró que pequeñas acciones pueden generar grandes cambios cuando se trabaja en equipo.

Finalmente, este proyecto sentó las bases para futuras iniciativas de conservación y mantenimiento del entorno escolar, incentivando una cultura de cooperación y compromiso con el bienestar común.

Los estudiantes se mostraron muy interesado en las actividades y en las charlas educativas sobre el medio ambiente.

JOSÉ EDUARDO VEGA NUÑEZ
LOREINE CRISTINA DRITT FONTALVO
Sede Sheku
Institución Educativa Tutaĉhe

PROYECTO DE AULA
“Embellecimiento y mejora de la planta física de la sede Yowa”

Mayo 2025

Padilla Borja Gilberto Mario
Rincón Navarro Carlos Julio

Territorio y Naturaleza
Oralidad y Memoria Colectiva
Gobierno Propio y Parentesco

Centro Educativo Eĉhoka
Sede Yowa
Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka
Serranía del Perijá
2025

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN 3
JUSTIFICACIÓN 4
OBJETIVOS 4
Objetivo general: 4
Objetivos específicos: 4
COMPETENCIAS A DESARROLLAR 5
CRONOGRAMA Y METODOLOGÍA 5
RECURSOS 5
EVALUACIÓN DEL PROYECTO 5
MES DE MARZO 6
- REUNIÓN DE PADRES DE FAMILIA 6
- BUSQUEDA DE MATERIALES 7
- MANO DE OBRA 7

MES DE ABRIL 8
- PINTADA DE LA PARED PRINCIPAL: 8

MES DE MAYO 9
PINTADA DE LAS VENTANAS, PAREDES Y PUERTA: 9
RESULTADOS Y CONCLUSIÓN 9
ANEXO FOTOGRÁFICO 10

Sede Yowa
Centro Educativo Eĉhoka
Sistema Educativo Yukpa Propio
Resguardo Indígena Iroka

INTRODUCCIÓN

La educación es un derecho fundamental y un pilar esencial para el desarrollo de las comunidades. Sin embargo, la calidad del espacio educativo tiene un impacto significativo en el aprendizaje y bienestar de los estudiantes. En el centro educativo Echoka, sede Yowa, hemos identificado puntos estructurales y estéticos por mejorar, estos afectan no solo la apariencia del lugar, sino también la comodidad de nuestros estudiantes.

Un espacio atractivo, limpio y seguro puede estimular la creatividad y el deseo de aprender, y además de incentivar el sentido de pertenencia, el cuidado de sus propiedades y elementos de valor, tanto cultural como físico.

Con este proyecto de embellecimiento y mejora de la planta física de la sede Yowa, nos proponemos mejorar la cara y la estructura física de la sede. Arreglar la puerta principal que está caída, arreglar el deterioro de las tablas y colocar las que hacen falta que cubre el encerramiento del centro educativo, pintar con colores que embellezcan y le den una apariencia elegante, para que los estudiantes disfruten de un lugar limpio, ameno y bien organizado.

Queremos proyectar con esta actividad una imagen que encienda y elegantice las ganas de trabajar con amor de una forma tranquila y esmerada para el bien de los estudiantes y la comunidad en general.

JUSTIFICACIÓN

En estos tiempos posmodernos es necesario trabajar en ambientes limpios y sobre todo libre de basuras y obstáculos que impidan la labor docente y pedagógicas, es por ello que se hace importante crear labores encaminadas a mejorar la limpieza y el espacio donde desarrollamos nuestra labor diaria.

Por otro lado, con esta idea se busca que los niños y jóvenes se apropien y mejoren su sentido de pertenencia, como son: Territorios, asentamiento, escuela, sillas, mesas, pupitres y otros enseres propios de su cultura, artesanías, historias y lugares sagrados.

Al mejorar nuestras instalaciones estamos invirtiendo en el futuro educativo de los estudiantes de la sede Yowa, un entorno escolar renovado contribuirá a una mejor experiencia educativa lo que puede traducirse en mejores resultados académicos.

OBJETIVOS

Objetivo general:

Embellecer y arreglar la planta física de la sede Yowa, como una forma de educar, con amor y pasión en un ambiente cómodo, aseado y limpio, para que los niños y jóvenes se sientan a gusto.

Objetivos específicos:

- Adornar con frases hermosas los lugares y paredes de la sede Yowa.
- Realizar jornada de limpieza y aseo permanente para que la sede Yowa permanezca bonita y atractiva.
- Organizar jornadas de aseo y recolección dentro y fuera de los cursos para que los estudiantes se propias labores y crear en ellos un sentido de pertenencia por sus escuelas.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

- Defensa, protección y respeto de su patrimonio físico y cultural.
- Crear espacios de reflexión ambiental, para la conservación de su entorno físico.

CRONOGRAMA Y METODOLOGÍA

Para la realización de este proyecto es necesario llevar a cabo las siguientes actividades, se pretende que el proyecto tendrá una duración de tres meses:

trabajo de campo:

- Socialización con la comunidad y con los estudiantes: Esta actividad se tiene prevista para la primera semana del mes de marzo, se realizará en el aula, donde se reunirán a los padres de familia y estudiantes y se les explicará lo que se pretende hacer en la sede educativa y de paso comprometerlos a trabajar en conjunto para conservar la institución.
- Búsqueda de materiales: Durante las siguientes semanas del mes de marzo se conseguirán los materiales (tablas, postes, bisagras, entre otras cosas) que permitirán el arreglo del colegio, esto se hará con la ayuda de la comunidad.
- Mano de obra: Conseguidos los materiales se convocará a la comunidad a trabajar en el arreglo del colegio.
- Pintada del colegio: Ya habiendo hecho los arreglos necesarios, se pintará el colegio.
- Decoración: Se harán dibujos y escribirán frases que eleganticen el centro educativo. Esto le dará un toque mas de belleza.

RECURSOS

Para colocar en práctica este proyecto de aula se necesitará, de los siguientes recursos:

- Recursos humanos: Dinamizador docente, estudiantes y padres de familia.
- Recursos de materiales: Madera, martillo, clavos, pinza, bisagras, pintura, brocha, rodillo, machete, pico, pala, palín, cemento, arena.

EVALUACIÓN DEL PROYECTO

La temática que se llevará a cabo, es una metodología activa, participativa y lúdica ya que estos proyectos intentan que las actividades sean motivadoras y que fomenten un aprendizaje cooperativo de forma que se vea favorecida la inclusión de los alumnos y comunidad en general en la actividad y se estimule el cuidado y conservación de sus bienes materiales.

MES DE MARZO

En aras de dar continuidad al proyecto, en el mes de marzo se llevaron a cabo las siguientes actividades:

- REUNIÓN DE PADRES DE FAMILIA

El día jueves 13 de marzo se realizó una reunión con los padres de familia y estudiantes, para darles a conocer el proyecto, la comunidad se mostró de acuerdo y entusiasmada y se comprometieron a trabajar unidos para arreglar y embellecer nuestro centro educativo. De esa reunión se escogió un comité para buscar la madera, ese comité estuvo conformado por los siguientes padres de familia:

- Mingo Cueto
- Alfredo Ramírez
- Rafael Molina
- Fabio Comeye
- Luis Carlos Molina

De esta reunión también se escogió un comité para comenzar el trabajo de la mano de obra, ese comité estuvo conformado por las siguientes personas:

- Mingo Cueto.
- Luis Seku Estrada.
- Heladio Comeye.
- Luis Pastor Comeye.

Luego se escogerá otro comité para continuar con la mano de obra.

- BUSQUEDA DE MATERIALES

Con la ayuda de la comunidad y de los padres de familia, en especial del Señor Mingo Cueto, acudiente de una estudiante, se aserró un árbol que se encontraba caído, de ese árbol se sacaron tablas.

- MANO DE OBRA

Ya conseguidas las tablas, se convocó al comité de la mano de obra para el jueves 13 de marzo a las 4:00 pm, en esta actividad también se vinculó el señor Hector, de esta manera se dio la fase inicial del proyecto arreglo y embellecimiento del Centro Educativo Yowa.

MES DE ABRIL

Con el propósito de darle continuidad al proyecto, en el mes de abril se realizaron las siguientes actividades:

- PINTADA DE LA PARED PRINCIPAL:

Con la colaboración docente – estudiante se inició el trabajo de pintura, en esta oportunidad se pintó la pared principal del colegió, es la pared sobre la cual se apoyan los tableros, esta pared es con la que los estudiantes tienen el mayor contacto visual cuando se encuentran en el salón recibiendo clases.

MES DE MAYO

Con el propósito de darle continuidad al proyecto, en el mes de mayo se realizaron las siguientes actividades:

PINTADA DE LAS VENTANAS, PAREDES Y PUERTA:

En un ejercicio de unidad y colaboración, docentes, estudiantes y algunos padres de familia, se unieron esfuerzos para pintar las ventanas, las paredes y la puerta del colegio Yowa. Esta actividad no solo permitió embellecer el entorno escolar, sino que también fortaleció los lazos de trabajo en equipo y sentido de pertenencia hacia la institución.

El embellecimiento del espacio contribuye significativamente a crear un ambiente más agradable, limpio y acogedor, lo cual influye positivamente en el bienestar y la motivación de los estudiantes. Un entorno cuidado y armonioso promueve la concentración y fomenta una actitud positiva hacia el aprendizaje.

Además, este tipo de iniciativas refuerza valores como el sentido de pertenencia la responsabilidad, la solidaridad y el compromiso por el mejoramiento de nuestro lugar de estudio. Así, entre todos, construimos un espacio educativo más ameno.

RESULTADOS Y CONCLUSIÓN

En el mes de marzo se comenzaron a hacer los primeros arreglos a la planta física del colegio, arreglándose el costado derecho que tenía una parte donde faltaban tablas, se le pusieron. En el mes de abril se pintó la pared del fondo del salón, sobre las que se apoyan los tableros y en la que los estudiantes tienen mayor contacto visual, y en el mes de mayo se pintaron las ventanas, paredes internas y puerta, de esta forma se le ha ido dando al colegio una mejor apariencia, sin embargo, aún hay trabajo por hacer. Estos ítems siguen estando sujetos al desarrollo y evolución del proyecto, que nos permitan soportar con imágenes y fotografías, el trabajo realizado, y con ello poder dar cuenta de la satisfacción de los objetivos trazados.

ANEXO FOTOGRÁFICO

FEBRERO (CONDICIÓN INICIAL)

MES DE MARZO

Ahora

Antes

Arreglo de la ventana

Postura de la puerta

MES DE ABRIL

Antes

Después

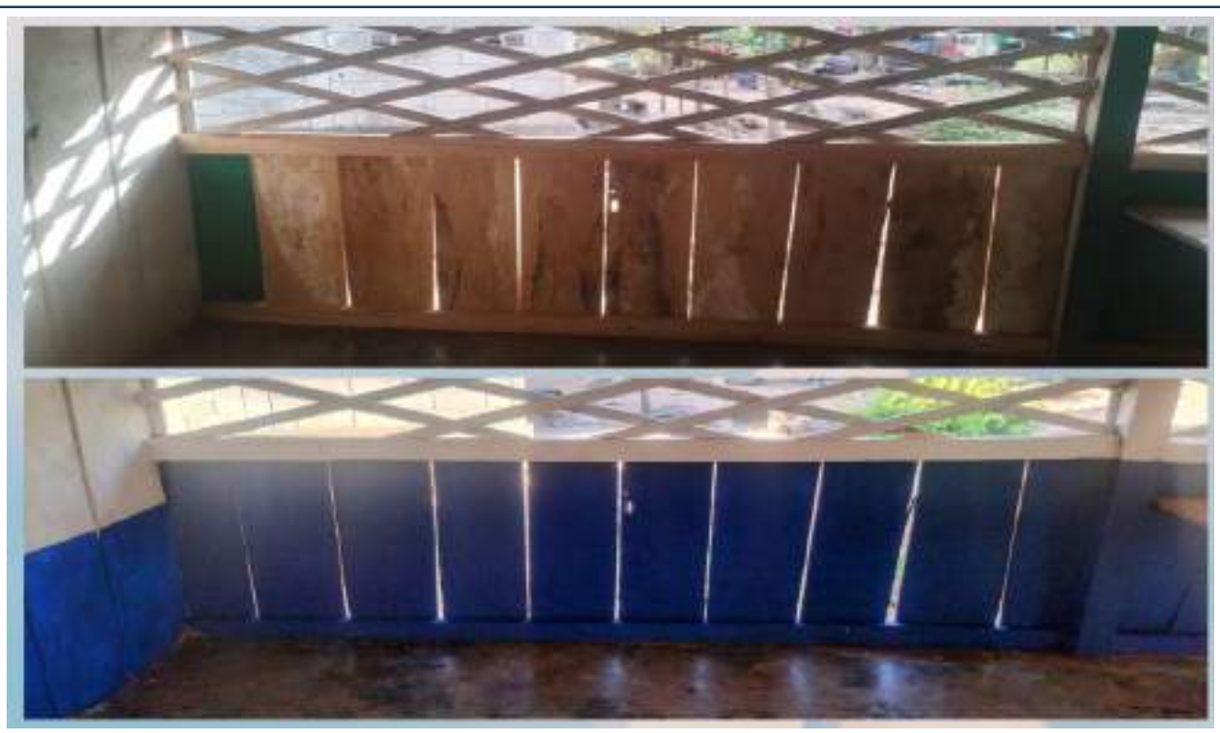
Mes de mayo

ANTES

DESPUÉS

ANTES

DESPUÉS



PROYECTO DE AULA
"Oralidad y escritura en la comunidad Yukpa"

MAYO 2025

Castellar España Gabriel Antonio
Chinchilla Mogollón Angie Lisseth
Villalba Quintero Edilma

Oralidad y memoria colectiva

Institución Educativa Tutaĉhe
Sede Ankory
Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka
Serranía del Perijá
2025

Tabla de contenido.

INTRODUCCIÓN 3
JUSTIFICACIÓN 4
OBJETIVOS. 5
OBJETIVO GENERAL 5
OBJETIVOS ESPECÍFICOS 5
COMPETENCIAS A DESARROLLAR 6
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 8
METODOLOGÍA 10
RECURSOS Y MATERIALES 13
EVIDENCIAS 14

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto tiene como objetivo principal la apropiación progresiva de las prácticas del lenguaje asociadas a diversos ámbitos de aprendizaje. Se centra en desarrollar las distintas finalidades de la lectura y fomentar los procesos de escritura correspondientes a lo largo de todo el ciclo escolar.

Este proyecto, por lo tanto, es de carácter transversal e institucional, involucrando a toda la comunidad educativa Yukpa y considerando las características específicas de cada grupo de estudiantes, al tiempo que se comparten objetivos generales. De esta manera, buscamos crear un ambiente que despierte el interés de niños, jóvenes y padres de familia por la lectura, así como por la adquisición de estrategias que mejoren la grafía y el rendimiento escolar en general.

Se enfatiza, en particular, la lectura recreativa, sin descuidar la lectura con fines académicos. Por ello, incluye actividades que se relacionan con las diversas áreas curriculares y teniendo como base la lengua materna.

El proyecto está diseñado para desarrollarse a lo largo del año escolar 2025, facilitando el encuentro de los niños y jóvenes con los libros, al mismo tiempo que ofrece una variedad de soportes atractivos.

JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto tiene como objetivo fundamental recuperar la motivación por la lectura y el texto escrito. Quien sabe leer, también sabe comprender e interpretar la visión del mundo que un texto ofrece, lo que le permite aplicar ese conocimiento en su vida cotidiana. La iniciativa de lectura y escritura se aborda desde todas las áreas de conocimiento, ya que, aunque cada disciplina sigue sus propios procesos en el ámbito de las Humanidades, es esencial desarrollar competencias comunicativas en cada una de ellas. Leer, comprender e interpretar son habilidades que resultan necesarias para formarse una opinión crítica sobre lo que se ha leído.

La lectura abre un mundo de posibilidades, no solo para los estudiantes, sino para todos aquellos que desean enriquecer su acervo cultural. Por ello, es vital fomentar la lectura de libros, especialmente en un tiempo donde la lectura audiovisual prevalece y el poder de la palabra escrita tiende a desvanecerse. Es pertinente que los estudiantes tengan la oportunidad de practicar con una variedad de textos, y para ello, deben implementarse estrategias que hagan la lectura más placentera y que valoren el papel de los libros en nuestra vida.

Este proyecto se presenta como una herramienta pedagógica complementaria al trabajo diario en el aula, con la intención de apoyar el aprendizaje y despertar el interés de los estudiantes por la lectura y la escritura. Se centra en las competencias comunicativas e interpretativas, que son el eje de los eventos cotidianos y brotan de la esencia misma de la naturaleza humana, en sus dimensiones personales y sociales. Fomentar la creatividad, crear espacios para la participación y promover valores como la responsabilidad, la disciplina, la autonomía, el trabajo colaborativo, el intercambio de ideas, el respeto y el reconocimiento de las fortalezas y debilidades, así como disfrutar de los logros, son también objetivos fundamentales de este proyecto

OBJETIVOS.

OBJETIVO GENERAL

Promover la formación de lectores y escritores a través de una serie de estrategias que dinamizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, involucrando a toda la comunidad Yukpa, conservando la cultura e identidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fomentar en los estudiantes las habilidades comunicativas fundamentales que les permitan expresarse, leer y escribir con propiedad, claridad y coherencia, así como adoptar una postura frente a un tema presentado en un texto.
- Identificar las habilidades en la expresión escrita de niños y jóvenes a través de diversas actividades creativas.
- Desarrollar diferentes capacidades en los estudiantes a través de una variedad de actividades relacionadas.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Para el proyecto de aula de oralidad y escritura, es fundamental desarrollar una serie de competencias tanto en el ámbito lingüístico como cognitivo. Estas competencias permiten a los estudiantes mejorar su capacidad para expresarse adecuadamente en distintos contextos, ya sea de manera oral o escrita.

La articulación de estas competencias con actividades específicas permite a los estudiantes aplicar de manera práctica lo aprendido y potenciar su capacidad comunicativa en diversos formatos (oral y escrito). Esta articulación será con el eje curricular de oralidad y memoria colectiva , desde las distintas áreas.

1. Competencia Comunicativa Oral: Es la capacidad para expresar ideas, emociones y opiniones de forma clara y adecuada en diferentes contextos orales, como presentaciones, debates, discusiones y narraciones. Las competencias específicas a desarrollar serán la claridad y fluidez en la expresión oral, el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal (gestos, entonación, ritmo).

2. Competencia en Producción Escrita: Es la Capacidad para redactar textos organizados, adecuados a diferentes géneros y finalidades comunicativas (informativos, narrativos, argumentativos, descriptivos).

3. Competencia de Comprensión Oral: Es la habilidad para entender mensajes orales en distintos formatos (conferencias, debates, conversaciones informales, etc.), reconociendo las ideas principales, detalles y matices. Las competencias específicas a desarrollar son identificación de ideas principales y secundarias en textos orales.
Comprensión de la intención comunicativa del emisor.

4. Competencia de Comprensión Escrita: Es la capacidad para entender textos escritos de forma crítica, analítica y reflexiva, interpretando ideas explícitas e implícitas. Las competencias específicas a desarrollar son lectura comprensiva de diferentes tipos de textos (literarios, científicos, periodísticos, etc.).

5. Competencia Argumentativa: Es la capacidad para construir, defender y analizar argumentos de manera lógica, coherente y efectiva, tanto en

el habla como en la escritura. Competencias específicas a desarrollar en forma escrita (ensayos, cartas, etc.) y oral (debates, presentaciones).

El proyecto de aula sobre oralidad y escritura permite desarrollar las competencias antes mencionadas de manera integral, ya que la interacción entre la expresión oral y escrita fortalece el proceso de aprendizaje del estudiante, mejorando tanto su capacidad para comprender y producir textos como su habilidad para argumentar y reflexionar sobre el uso del lenguaje. Integrar estas competencias en actividades y tareas dentro del proyecto fomentará habilidades comunicativas más completas y eficaces en los estudiantes.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividad	Fecha de inicio	Fecha de finalización	Responsables	Observaciones
1.Evaluar las falencias en los estudiantes de la cultura Yukpa.	24 febrero 2025	28 febrero 2025	Equipo de sede	Un porcentaje de estudiantes presentaron dificultades en la escritura y lectura de fragmentos cortos, para ello se requiere trabajar en el conocimiento de letras , fonemas y combinaciones
2.Desarrollo primera actividad , Refuerzo de manera escrita y oral abecedario, fonemas, combinaciones	03 Marzo 2025	07 Marzo 2025	Equipo de sede	La actividad consistió en una serie de ejercicios diseñados para cada ciclo para así mejorar el dominio de las letras y sus correspondientes fonemas, así como las combinaciones. La dinámica incluyó juegos de asociar sonidos iniciales, finales o intermedios. Se espera que los estudiantes mejoren la identificación y pronunciación de estos. Además, se busca que los estudiantes adquieran una mayor conciencia fonológica.
3.Desarrollo segunda actividad , lectura de palabras y reconocimiento de las mismas por medio del juego	10 Marzo 2025	14 Marzo 2025	Equipo de sede	La actividad consistió en una serie de ejercicios diseñados para cada ciclo para así mejorar el dominio de las palabras y llevar a la practica el uso de las letras y sus correspondientes fonemas, así como las combinaciones. La

				dinámica incluyó juegos de leer palabras y deletrear a un compañero para que este la escriba. Se espera que los estudiantes mejoren y fortalezcan las habilidades de lectura y escritura y mejoren su capacidad para ayudar con la ortografía realizando la corrección de sus propios errores.
4.Desarrollo tercera actividad , Refuerzo Construcción de palabras	17 Marzo 2025	20 Marzo 2025	Equipo de sede	La actividad consistió en una serie de ejercicios diseñados para cada ciclo para así mejorar el dominio de las letras y sus correspondientes fonemas, así como las combinaciones. La dinámica incluyó juegos de asociar sonidos iniciales, finales o intermedios. Se espera que los estudiantes mejoren la identificación y pronunciación de estos. Además, se busca que los estudiantes adquieran una mayor conciencia fonológica y morfológica.

5. Desarrollo cuarta actividad, refuerzo de oraciones.	7 de abril 2025	11 de abril 2025	Equipo de sede	La actividad consistió en que cada estudiante debe organizar de forma correcta cada oración plasmada en el tablero, seguidamente deben deletrear en vos alta cada letra que esté presente, por último, leer de manera fluida la oración. Estas actividades son de gran importancia ya que contribuyen a un mejor nivel de aprendizaje, de esta manera reforzando las falencias que se presenten en los estudiantes.
6. Desarrollo de quinta actividad, refuerzo de lectura y escritura.	21 de abril 2025	24 de abril 2025	Equipo de sede	La actividad consistió en reforzar la lectura y la escritura de los estudiantes de todos los grados, en esta actividad se utilizó cuentos cortos, seguidamente se realizaron preguntas de selección múltiple. Es importante resaltar que los estudiantes demostraron mucho interés en las actividades realizadas. La lectura y la escritura son procesos de suma importancia en la educación, como docentes debemos implementar las estrategias adecuadas para así obtener mejores resultados académicos.

METODOLOGÍA

Metodología de las actividades orales:

1. Enfoque participativo y dinámico

Las actividades orales se desarrollan mediante métodos participativos que fomentan la interacción constante entre los estudiantes. Se busca que los estudiantes se expresen de manera espontánea y fluida, para lo cual se utilizan juegos de roles, debates, y presentaciones en grupo. Estas actividades estimulan a los estudiantes a pensar y comunicarse rápidamente, favoreciendo su confianza al hablar.

2. Desarrollo de la expresión y comprensión oral

Durante las actividades orales, los estudiantes practican tanto la expresión de sus ideas como la escucha activa de las de otros. Se les motiva a tomar turnos al hablar, escuchar con atención a sus compañeros, y formular preguntas o respuestas adecuadas. Se da importancia al uso de un lenguaje claro y al desarrollo de habilidades como la pronunciación, el ritmo y la fluidez al hablar.

3. Feedback inmediato

Se realiza un seguimiento constante durante las actividades orales, proporcionando retroalimentación inmediata para corregir errores de pronunciación, estructura de frases o uso de vocabulario. Además, se destacan los puntos fuertes de cada intervención para incentivar la participación activa y el aprendizaje.

Metodología de las actividades escritas:

1. Estructuración y organización

Las actividades escritas se enfocan en la correcta organización de las ideas y en la aplicación de reglas gramaticales y ortográficas. Los estudiantes realizan ejercicios de redacción, completando textos, escribiendo resúmenes, y creando composiciones o relatos. Estas tareas les permiten practicar la coherencia y cohesión en los textos.

2. Fomento de la creatividad y expresión individual

Aunque se busca seguir una estructura lógica, las actividades escritas también permiten que los estudiantes expresen su creatividad. Se les da libertad para desarrollar temas de interés personal o para responder

preguntas que fomenten la reflexión crítica, lo que contribuye a su autonomía en la escritura.

3. Revisión y autocorrección

En las actividades escritas, se fomenta la revisión de los propios textos. Los estudiantes se ejercitan en la autocorrección y en la mejora de su redacción a través de la revisión de ortografía, puntuación y estructura. Además, se proporcionan espacios para que los compañeros intercambien sus escritos y se den retroalimentación constructiva.

Integración de actividades orales y escritas:

Las actividades orales y escritas se combinan para promover una comunicación integral. Por ejemplo, los estudiantes pueden primero desarrollar un tema de manera oral, a través de una exposición, y luego escribir un resumen o reflexión sobre lo expuesto. Esta integración refuerza las habilidades tanto de expresión oral como escrita, permitiendo que los estudiantes comprendan la relación entre lo que dicen y lo que escriben.

Esta metodología se centra en la práctica constante y la retroalimentación continua para mejorar ambas competencias de forma equilibrada, promoviendo una comunicación efectiva y el aprendizaje autónomo

RECURSOS Y MATERIALES

Para el desarrollo de las actividades del proyecto, se emplearon diversos recursos y materiales que facilitaron el aprendizaje y la interacción de los estudiantes. Los principales recursos utilizados fueron:

1. Tablero

El tablero fue una herramienta fundamental para la explicación de conceptos, la visualización de las actividades y la resolución de ejercicios en grupo. Se utilizó para escribir palabras, estructurar oraciones y repasar puntos clave durante las actividades orales y escritas, favoreciendo la participación activa de los estudiantes.

2. Fichas

Se emplearon fichas como recurso visual y práctico para reforzar el aprendizaje de palabras, fonemas y combinaciones. Estas fichas contenían palabras y frases que los estudiantes debían leer, identificar y escribir, lo que permitió trabajar tanto la expresión oral como la escrita de manera dinámica. Además, las fichas se utilizaron para realizar juegos y actividades interactivas que favorecieron el aprendizaje colaborativo.

3. Contextos

Los contextos fueron creados a partir de situaciones cotidianas y de interés para los estudiantes, lo que les permitió relacionar el contenido de la actividad con su vida diaria. Estos contextos sirvieron como base para los ejercicios de lectura y escritura, facilitando la comprensión y el uso práctico del lenguaje. Se integraron ejemplos reales que motivaron la participación de los estudiantes y su capacidad de reflexión.

4. Elementos del entorno

Los elementos del entorno, como objetos del aula, imágenes o elementos visuales presentes en el espacio escolar, fueron utilizados para enriquecer las actividades. Los estudiantes interactuaron con estos elementos durante las actividades orales y escritas, lo que les permitió vincular lo aprendido con su entorno cercano. Además, el uso de objetos físicos y visuales favoreció el aprendizaje multisensorial, haciendo que los estudiantes se sintieran más involucrados en el proceso.

EVIDENCIAS

m u ñ e c a

Evidencias:

ACTIVIDAD PROYECTO PEDAGOIGICO MAYO

Actividad 1.

Consistió en la lectura de un texto narrativo titulado el bosque de las decisiones. El relato describe la aventura de una niña llamada Elena, quien se adentra en el bosque misterioso en busca de una planta medicinal la cual curaría a su madre; a lo largo de su recorrido Elena enfrenta diferentes desafíos, encuentra personajes mágicos y aprende el valor de tomar unas buenas decisiones.

La actividad tuvo como objetivo principal desarrollar la habilidad de comprensión global e inferencial, identificar personajes, escenarios y hechos principales del relato.

Actividad 2. consistió en completar con las combinaciones de las consonantes gl, gr, pl, pr. los estudiantes pasaron al tablero para completar palabras con las consonantes propuestas. Cuyo ejercicio se convierte en una herramienta valiosa para mejorar la lectoescritura en español.

Al desarrollar las actividades propuestas los estudiantes desarrollarán habilidades lingüísticas y cognitivas; mejorando la lecto escritura y la comprensión lectora, aumentando la confianza y fluidez en estas.

Sede Ankory
Institución Educativa Tutaĉhe
Sistema Educativo Yukpa Propio
Resguardo Indígena Iroka